

بيشرس

اس بار خطوط کی تعداد بھی پہلے سے زیادہ ہے۔مثورے، تقید اور تنقیق کیال انداز کی باتیں۔ لہذاان کے بارے میں کیا لکھوں۔البتہ ایک شاحب نے کراچی سے مجھے للكارا ب كه مين خواب غفلت مين برا موا مول و توم كو سدهارنے كى كوشش بھى کروں۔ آپ کا فرمانا بجا کہ میرے ہاتھ میں قلم ہے لیکن قوم اس قلم ہے صرف کہانیوں کا زول جاہتی ہے۔ اگر مجھی ایک آوھ جملہ کسی مثال کے طور پر بھی قلم سے ریٹ گیا تو قوم جھیٹ پڑتی ہے۔"آخر آپ کو سیاست میں بڑنے کی کیا ضرورت ہے۔"اور میں مکا بکارہ اُ جاتا ہوں کہ قوم کو کیا جواب دوں۔ کیونکہ جواب دینے کے سلسلے میں ایک ضخیم کتاب، للهن پڑجائے گی۔ پہلے تو قوم کویہ بتانا پڑے گاکہ سیاست ہے کیا چیز، پھر عرض کرنا پڑے گا کہ میرے اس حقیر جملے کو اس کسوٹی پر پُر کھئے۔ اگر اس میں ذرہ برابر بھی سیاست پائی جاتی ہو تو جولیڈر کی سزاوہ میری سزا۔۔۔۔۔اور پھر بھائی اگر ملک میں سیاست دانوں کی کمی یائی جاتی ہو تو تھوڑا بہت کشٹ بھی اٹھالیا جائے۔ مجھے تو بس کہانیاں لکھنے ویجئے۔ میری لیڈری آپ بھی تتلیم نہیں کریں گے۔ پھر خواہ مخواہ قوم کا وقت برباد کرنے سے کیا فائدہ۔ قوم کے لئے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کرسکتا کہ وعاکروں۔"اے اللہ، اس قوم کو ایک آزاد اور مفرد قوم کی حیثیت سے ہمیشہ قائم رکھو۔" آخر میں ان صاحب نے یو چھاے کہ لیڈر کی صحیح تعریف کیا ہے؟ براب دھب سوال کیا ہے آپ نے۔ میرے پاس اس کا کوئی ۔ جواب نہیں البتہ اکبراللہ آبادی نے اپنے زمانے کے لیڈر کی تعریف یوں کی ہے۔۔۔ یوسف کو نہ دیکھا کہ حسیں بھی ہے جوال بھی ثاید نرے لیڈر تھے زلیجا کے میاں بھی



Imran Alam imranalam_pak@yahoo.com

(1)

عمران نے جھلا کر ریسیور پڑے دیا ... اسے اس فون سے نفرت ہو گئ تھی ... تین چار دن سے دہ بیکار بیشا کھیاں مار رہا تھا۔ اس پر پکھ تو" بیکاری" سوار تھی اور پکھ فون ... فون بوں سوار تھا کہ شہر کی ایک لڑکی نے اس سے فون پر محبت شروع کر دی تھی ... وقت بے وقت رنگ کرکے اسے خواہ مخواہ بور کرتی تھی۔

عمران نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے۔ کیسی ہے۔ کہاں رہتی ہے بس اس نے اس سے فون پر محبت شروع کر دی تھی۔

اس وقت توعمران کو خاص طور پر غصه آیا تھا۔اس نے رنگ کر کے "بیلو!" کہا۔ پھر جلدی سے بولی۔" اوہ ڈیڈی ادھر آرہے ہیں!" اور سلسلہ منقطع کر دیا۔ پہلے تو عمران کا دل چاہا کہ ریسیورا پنے سر پر مارلے لیکن پھر اسے بک پر ہی پیٹنے پر اکتفاکرنی پڑی۔

شاید آوھے ہی منٹ بعد گھنٹی پھر بجی ... عمران سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ پھر وہی ہوگا۔اس نے ریسیور اٹھالیا۔

"ہیلو!" دوسری طرف سے متر نم می آواز آئی۔ "ہائیں! پھر؟"عمران آئکھیں بھاڑ کر بولا۔ "جی ہاں! میں سمجی تھی شاید ڈیڈی اس طرف آئیں گے۔"

"خدارا مجھے اپنے ڈیڈی ہی کانام اور پیۃ بتادیجئے!"عمران نے گھکھیا کر کہا۔ « گار نہ بہ بہ بہ بہ اور پہۃ بادیجئے!"عمران نے گھکھیا کر کہا۔

" ہر گز… نہیں!ورنہ آپ میری محبت کاخون کردیں گے۔ میں آپ کواچھی طرح جانتی ہوں۔" " ابے او… سلیمان!"عمران حلق بھاڑ کر چیخا۔ "بالكل جامل ب ... اب نقش نهيں نطشي ... جر من فلاسفر ... نطشي ... "
"صاحب ... آپ يجھ مجمول گئے ہيں!" سليمان جلدى سے بولا۔
"كما مجول گيا ہوں!"

" یہی کہ آپ آج مجھے دن مجر کی چھٹی دے دیں گے ... کل آپ نے وعدہ کیا تھا۔" " دفع ہو جاؤ ... لیکن کان کھول کر سن لے ... عش وشق کا چکر چھوڑ دے ... امبھی تیرے بال بچے بھی نہیں ہوئے ہیں ... برباد ہو جاؤ گے ... گٹ آؤٹ!" سلیمان سر کھجا تا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔

آج کل عمران فلیٹ میں تنہا تھا.... روثی نے دوسرا فلیٹ لے لیا تھا.... اور اب وہیں رہتی تھی... عمران جیسے آدمی کو برداشت کر لیناہر ایک کے بس کاروگ نہیں ہوتا۔

عمران نے اپ گھر کی شکل مہینوں سے نہیں دیکھی تھی رحمان صاحب کا حکم تھا کہ اسے گھر میں گھنے ہی نہ دیا جائے ویسے وہ ادھر سے گذرتا ضرور تھا۔ پھائک پر رک کر پوکیدار کو غالب کے دو چار اشعار ساتا کنفیوشس کے اقوال دہراتا اور خودی کا فلفہ سجھاتا ہوا گذر جاتا۔البتہ اس کے خاص نوکر سلیمان نے اس کا ساتھ نہیں چھوڑا.... رحمان صاحب کی ملاز مت ترک کر کے وہ بھی عمران کے پاس بہنچ گیا تھا۔

رو ثی کے چلے جانے کے بعد عمران نے "ادارہ، شادی و طلاق "کا بورڈ ہٹوا دیا تھا اور اب. اس کی جگہ ایک سادہ بورڈ نے لے لی تھی . . . جب وہ فلیٹ میں داخل ہونے لگتا تؤ اس پر چاک سے لکھور تا

> "علی عمران ایم الیس ی، پی ایج ڈی (آکسن)" جب فلیٹ سے کہیں باہر جانے لگتا تو اسے مثاکر لکھ دیتا۔ "سلیمان (اس نالا کُل کے پاس کوئی ڈگری نہیں ہے)"

پڑوی دیکھتے اور بینتے ... سلیمان میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ اسے مٹادیتا۔

محکمہ سراغر سانی کا سپر نٹنڈنٹ کیپٹن فیاض اس حیص میص میں پڑا ہوا تھا کہ عمران کا تعلق

ویسے وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ عمران کے لئے کوئی خاص جگہ پیدا کی گئی ہوگی ... اور اس

"جی!"فون ہے آواز آئی۔

" آپ ہے نہیں۔"عمران جھنجھلا کر بولا۔" میں اپنے نو کر کو پکار رہا تھا۔"

دوسری طرف سے مننے کی آواز آئی۔ پھر کہا گیا۔"آپ اتنے بیدرد کیوں ہیں!"

عمران نے ریسیور سلمان کو تھادیا ... سلیمان سمجھا شاید کہیں ہے اس کا فون آیا ہے۔

اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔" جی!" محمد میں تیکھیں میں اس سے سے میں

پھر حمرت سے آئھیں پھاڑے ہوئے کچھ دیر تک سنتا دہا۔ اس کے جمرے پر بو کھلاہث کے آثار تھے...اس نے کھنسی می آواز میں کہا۔

"جى صاب! مين سليمان بول ربا ہوں۔"

" پیتہ نہیں دوسری طرف سے کیا کہا گیا تھا۔ بہر حال جب دہ ریسیور رکھنے لگا تواس کا ہاتھ بری طرح کانپ رہا تھا۔

"كول بيسيكون تهي؟"عمران في كرج كريوجها-

"صاحب! میں کیا جانوں؟"

"صاحب کے بیچے تم نے نامحرم عور تول ہے عشق لڑالڑا کر میرافون نجس کر دیا ہے۔" "ارے.... اَلاقتم صاحب... میں تو جانتا بھی نہیں!"

" پھر وہی بکواس! زوری اور جیبتہ سوری . ارر . سوری اور زینہ چوری . . کیا کہتے ہیں بے؟"

"چوری اور سینه زوری!"سلیمان جلدی سے بولا۔

" ہاں بھر . . . بول . . . "

"میں نہیں جانتا صاحب کہ کون تھی۔"

" بائيں تو كيا در جنول بيں ؟" عمران آئكھيں پھاڑ كر بولا۔

" نہیں صاحب ... قتم لے لیجے۔"

"شوینهار کو پڑھاہے تونے؟"

" نہیں صاحب…!" " نطشتے کو _{''}: imranalam_pak@yahoo.com اوم ڈیپار ٹمنٹ ہے ہی یا نہیں!….

"كون سے نقشے كو؟"

Imran Alam

کی دانت میں ہوم سیکرٹری سر سلطان ایسے نہیں تھے کہ عمران جیسے خردماغ آدمی کو منہ لگاتے۔

بہر حال یہ کسی کو بھی نہیں معلوم تھا کہ آج کل عمران کا ذریعہ معاش کیا ہے اور خود

عمران ؟ عمران کا خیال یہ تھا کہ ذریعہ معاش سرے سے کوئی چیز ہی نہیں ہے۔ اگر کوئی لڑکی

فون پر چیچے پڑجائے تو ذریعہ معاش کا پس ماندہ کسی میٹیم خانے ہی کے ہاتھ لگ سکتا ہے فون
کی تھنٹی پھر بجی۔

اور اس نے ریسیوراٹھا کر ہانک لگائی۔" میں عمران کا باپ رحمان بول رہا ہوں۔" لیکن اب جو غور سے سنا تو وہ کسی لڑکی کی آواز نہیں تھی ... بلکہ شاید کہیں سے غلط کئشن ہو گیا تھا.... دو آدمی گفتگو کر رہے تھے۔اور عمران ایک ایک لفظ سن رہا تھا۔

ایک طرف سے بولنے والا یقینا کسی تکلیف میں مبتلا تھا کیونکہ اس کے منہ سے بار بار کراہ مل طاتی تھی۔

" میں نے ...!" آواز آئی" بدقت تنہیں فون کیا ہے... اوف ... اونه ... مبرے ماتھ پیرایک کری میں جکڑے ہوئے ہیں۔"

" پھرتم نے نمبر کیے ڈائیل کئے؟" دوسری آواز آئی۔

یہلی آواز۔"اوہ… بمشکل تمام کری سمیت کھ کاتا ہوا میز تک آیا… میز پر پڑی ہوئی ایک پنیسل دانتوں میں دبائی … اور ای سے نمبر ڈائیل کے … ریسیور کو سر سے پہلے ہی میز پر گرا لیا تھا اور اب وہ جس پوزیش میں ہے اس سے مجھے تمہاری آواز صاف سائی دے رہی ہے … اور آمیری گردن ٹو ٹی جارہی ہے … میں نہیں جانتا کہ … یہ ممارت کہاں ہے … "
۔ دوسری آواز"تم وہاں پنچے کس طرح؟ … "

پہلی آواز.... "میری گردن ٹوٹ رہی ہے... یہ پھر بتاؤں گا... کچھ کرو... کمرے کی ساری کھڑ کیاں اور دروازے بند ہیں... کھمبرو!"

> ووسری آواز "لیکن جب یمی نہیں معلوم کہ عمارت کہاں ہے؟" " بیپلی آواز" ارے سنو بھی تو تھہر وا میں تمہیں اس فون کا نمبر بتا تا ہوں۔" آواز آنی بند ہو گئی۔ لیکن عمران ریسیور کان سے لگائے رہا۔

کچھ دیر بعد آواز آئی... "اس کا نمبر تھری دن ایٹ سکس ناٹ ہے... ڈائر یکٹری میں

دیکھو کہ بیہ نمبر کس کا ہے ... پتہ چل جائے گالیکن اب یہاں فون مت کرنا ... کیونکہ میں ریسیور کو کسی طرح بھی ہک پر رکھ کر سلسلہ منقطع نہیں کر سکتا۔ " دوسری آواز"اچھا! ... میں کو شش کر تاہوں۔"

سلسلہ منقطع ہو گیا... عمران نے جھپٹ کر ٹیلیفون ڈائر کٹری اٹھائی۔ نمبر کی تلاش آسان کام نہیں تھا... پھر بھی وہ بڑی تیزی سے ورق گر دانی کر تار ہا.... ای دوران میں فون کی گھنٹی پھر بجی ... اور عمران نے ریسپور اٹھالیا۔

"هیلوا" دوسری طرف سے آواز آئی... اور بیاسی لڑکی کی آواز تھی۔

عمران بُراسامنه بناكر بولا "هبلو! يتيم خانه.... انجمن سادات!"

"اوه ... معاف یجیح گا" و وسری طرف سے آواز آئی ... ، اور بیہ سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ عمران ریسیور رکھ کر پھر ڈائر کٹری کی ورق گر دانی کرنے لگا۔ اور اس بار اسے وہ نمبر مل گیا لیکن اس کی حیرت کی کوئی انہانہ رہی جب اس نے دیکھا کہ وہ نمبر ... ، ہوم ڈیپار ٹمنٹ کے سیکرٹری سر سلطان کے نجی ٹیلیفون کا ہے۔

عمران بڑی تیزی سے اپنا سر سہلانے لگا...اتنے میں فون کی تھنٹی پھر بجی اور عمران سر سہلاتے سہلاتے ہاتھ روک کراپنے سر پر طمانیے مارنے لگا۔

اس باراس نے ریسیور نہیں اٹھایا۔ گھنٹی بجتی رہی اور وہ باہر جانے کے لئے لباس تبدیل کر تارہا... آٹر گھنٹی بجنی بند ہو گئی اور عمران میز پرسے فیلٹ ہیٹ اٹھا کر باہر آیا۔

کیکن وہ اس وقت بھی سائن بورڈ پر سے اپنانام مٹانا نہیں بھولا۔ چو نکہ سلیمان اندر موجود نہیں تھا۔اس نے اپنانام مٹا کر اس کانام کھھے بجائے لکھ دیا۔"اللہ کا فضل ہے۔"

پھر فلیٹ کو مقفل کر کے وہ پیدل ہی اس طرف چل پڑا۔ جہاں اس نے ایک گیراج کرائے لے رکھاتھا۔

میراج سے اپنی ٹوسٹیر نکالی اور سر سلطان کے بنگلے کی طرف روانہ ہو گیا۔

(Y)

آئ سر سلطان کی طبیعت کچھ مضحل می تھی۔ اس لئے وہ آفس نہیں گئے تھے وہ اس وقت بر آمدے ہی میں ایک آرام کر می پر نیم دراز اخبارات کے صفحات الٹ ملیٹ رہے تھے۔ آج کی "اس کی کنجی میرے پاس ہی ہے۔" سر سلطان نے اٹھتے ہوئے کہا۔
"وہ میرے ایک عزیز کی ملکیت ہے۔... اور کرائے کے لئے خالی ہے!"
"فون بھی ہے!... وہاں!"
"نہیں اب تو نہیں ہے! پہلے بھی تھا۔"
"اچھا تو میں بنگلے کی پشت پر چلتا ہوں۔" عمران اٹھتا ہوا بولا۔
سر سلطان اٹھ کر اندر چلے گئے عمران بنگلے کی پشت پر آیا۔
دوسرے بنگلے کا فاصلہ زیادہ نہیں تھا... عمران نے ٹیلیفون کے تاروں پر نظر ڈالی ...
اور ہو نئوں کو دائرے کی شکل دے کر سر ہلانے لگا۔ اتنے میں بنگلے کی گنجی اس کے پاس پہنچ گئی۔ سر سلطان خود نہیں آئے تھے۔ گنجی ایک نوکر کے ہاتھ بھوادی تھی۔
"صاحب سے کہہ دوخود تشریف لائیں۔"عمران نے کہا۔

"میں کیے کہوں صاحب؟"نو کر بولا۔ شہرو!"عمران نے جیب سے نوٹ بک نکالی۔ اس پر کچھ لکھااور کاغذ پھاڑ کر نو کر کے ہاتھ

میں دیتا ہوا بولا۔" نہیں کہہ سکتے تو بیرا نہیں دے دینا ... جلدی کرو۔" نوکر چلا گیا ... عمران مضطربانہ انداز میں وہیں ٹہلتارہا۔ اس کے چہرے پر الجھن کے آثار

تے ... اور دہ بار بار اس تار کی طرف دیکھنے لگنا تھا جو سر سلطان کے بنگلے کے تار کے تھمبے ہے

دوسر بے بنگلے کی دیوار تک پھیلا ہوا تھا۔

اسے تقریباً تین یا جار منٹ تک مر سلطان کا انتظار کرنا پڑا! مر سلطان آئے ضرور گر کچھ جھنجلائے ہوئے ہے معلوم ہو رہے تھے۔

"میں پھر کہتا ہوں کی نے مذاق کیا ہوگا۔"انہوں نے کہا۔

" گریہ ملاحظہ فرمائے!" عمران اوپر کی طرف انگلی اٹھا کر بولا۔"اس سلسلے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے آپ کے وائر پول ہے یہ کنکشن کیہا؟"

"اوہ... ہو!" سر سلطان کے ہونٹ جیرت سے کھل گئے۔ پھر وہ عمران کی طرف خالی الذہنی کے سے انداز میں دیکھے رہنے کے بعد بولے "بردی عجیب بات ہے!"
"بی اب آئے "عمران دوسرے بنگلے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

خبریں پڑھ کیے تھے۔ دوایک چھوٹے موٹے مضامین بھی دیکھ ڈالے تھے اور اب ایڈیٹر کے نام پڑھنے دالوں کے خطوط سے گزر کر اشتہارات دیکھ رہے تھے کہ عمران کی ٹوسٹیر کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی۔ اور پھر جب انہوں نے عمران کو دیکھا توان کے چبرے پر حیرت کے آثار نظر آنے گئے۔ "تم یہاں کیسے ؟"انہوں نے پوچھا۔ عمران ابھی بر آمدے میں بھی داخل نہیں ہو پایا تھا۔ "میں یہ پوچھنے کے لئے حاضر ہوا ہوں کہ آپ کے پاس پڑوس میں کوئی بنگلہ تو خالی نہیں ہے؟" "کیا؟" سر سلطان اسے چند کمھے گھورتے رہے پھر بولے"تم جھے سنجیدگی سے گفتگو کیا کرو۔ ورنہ دونوں کان اکھاڑلوں گا۔"

" خدا کی قتم میں بالکل سنجیدہ ہوں جناب! اور میری یہ پیشن گوئی ہے کہ آپ مستقبل قریب میں کسی پریشانی میں مبتلا ہونے والے ہیں۔"

"مين نهين سمجها... بينه جاؤ...!"

" بیٹنے کاوقت نہیں ہے جناب! ہمیں جلدی کرنی جائے۔"

"عجيب آدمي مواکيا بک رہے ہو؟"

"آپ کافون نمبر تھری ون ایٹ سکس ناٹ ہے نا!"

" ہاں یہی ہے!… کیکن …."

''کوئی بنگلہ خالی ہے ... یقیناً ہوگا...''

"جب تک پوری بات نہیں بتاؤ گے...!" سر سلطان جملہ پورا کرنے کی جائے اس گھورنے لگے۔ انہیں عمران کے انداز گفتگو پر جیرت تھی۔ اس نے آج تک ان سے اس طرح نے تکلفی سے گفتگو نہیں کی تھی۔

عمران کم ہے کم الفاظ میں ٹیلیفون کا واقعہ دہرانے کی کوشش کرنے لگا۔ " مجھے حیرت ہے ۔۔۔ کہیں کسی نے کسی ہے نماق نہ کیا ہو۔۔۔!"مر سلطان نے کہا۔ " آپ کے دشمنوں کی کئی نہیں ہے ۔۔۔۔ اس کا اعتراف تو آپ کو ہوگا۔" " ہاں ۔۔۔ آں ٹھیک ہے ۔۔۔۔ لیکن ایک ہی نمبر کے دو فون ۔۔۔۔ یہ ناممکن ہے ۔۔۔ ویے میرے نبگلے کی پشت ہی پر ایک بنگلہ خالی ہے۔"

" تو پھر جلدی کیجئے ... شاید ہمیں اس کا قفل توڑنا پڑے۔"

وہ دونوں چکر کاٹ کر بنگلے کے بر آمدے کے سامنے پنچے ادر جیسے ہی دہ آگے بڑھے ایک بار پھر سلطان کی آنکھوں سے حیرت جھانکنے لگی۔

" ہیں یہاں تو تفل پڑا ہوا تھا!" وہ بڑبڑائے۔ عمران ان کی طرف و ھیان دیئے بغیر آگے بڑھتا چلا گیا....اب سر سلطان کی رفتار بھی تیز ہو گئی تھی۔ عمران نے صدر وروازے پر رک کر اس کے بولٹ کو غورے دیکھا اور جیب

سے رومال نکال کراپنے ہاتھ پر لپیٹ لیا۔ پھر ای ہاتھ سے در دازے کو دھکا دیتا ہوا اندر داخل ہو گیا۔ سر سلطان خاموش تھے۔

" ذراان نشانات کے خیال رکھیے گا۔" عمران نے گرد آلود فرش کی طرف اشارہ کر کے کہا جن پر کسی کے پیروں کے نشانات بہت واضح تھے۔

شایدیه بنگله بہت دنوں سے خالی تھا۔ کیونکہ اس کی دیواریں بھی گرد آلود تھیں۔

عمران پیروں کے نشانات دیکھتا ہوا آگے بڑھتارہا۔ حتی کہ وہ ایک کمرے کے دردازے ؛ ختم ہوگئے۔ عمران رک گیا کیو نکہ دروازہ بند تھا۔اس نے مڑ کر سر سطان کی طرف دیکھا جو ا۔ پہلے ہی سے گھور رہے تھے۔

> "کیا…؟ آپ میرے متعلق کوئی غلط بات سوچ رہے ہیں!"عمران نے پو چھا۔ " نہیں… کیکن… وروازہ کھولو!"

" آپ کی اجازت ہے!" عمران نے آہتہ ہے بڑ بڑا کر ای ہاتھ ہے دروازے کو دھکا د جس بررومال لیٹا ہوا تھا۔

دروازہ کھل گیا اور سر سلطان عمران کو ایک طرف ہٹا کر مضطربانہ انداز میں اندر داخل ہوگئے۔ پھر دونوں ہی تخیر آمیز نظروں سے کمرے کا جائزہ لے رہے تھے۔ کسی کے منہ سے ایک لفظ بھی نہیں نکلا۔

میز کے قریب ایک کری الٹی پڑی تھی اور اس کے پنچے بہت ساتازہ خون تھا۔ رسی کے مینز کے قریب ایک کری الٹی پڑی تھے۔ مکڑے اِدھر اُدھر پھلے ہوئے تھے۔

"لكن لاش؟" سر سلطان نے بھرائی ہوئی آواز میں كہا۔ "لاش!...." عمران کچھ سوچنا ہوا بولا۔" پیۃ نہیں ليكن اس نے كى كو آپ كے فوا

کا نمبر بتایا تھا... لہذاہ آپ کے خلاف کی قتم کی سازش ہی ہو سکتی ہے۔"
"میرے خلاف....؟"

" جی ہاں! بہتر یمی ہے کہ آپ پولیس کو فون پر مطلع کر دیں۔ میں یہیں ہوں۔ آپ جائے لیکن یہاں کوئی ٹیلیفون موجود نہیں ہے۔ شاید وہ جلدی میں دیوار والا کنکشن الگ نہیں کر سکے... یہ چیز آپ کے حق میں بہتر ہوئی ہے۔"

"كيا چكر ہے بھى! ميں كچھ نہيں سمجھ سكتا۔"مر سلطان نے اكتائے ہوئے انداز ميں كہا۔ "آپ فون كر د بجئے! كيا آپ كو مجھ پر اعتاد نہيں ہے؟"

سر سلطان چند کھے کچھ سوچتے رہے ... پھر وہاں سے چلے گئے۔

عمران تھوڑی دیر تک بے حس و حرکت کھڑا کچھ سوچتار ہا۔ پھر میز کے قریب آگر اس پر جھک پڑا.... معلوم نہیں وہ کیاد کچے رہا تھا۔

اچانک وہ چونک پڑا۔ یقیناً وہ دوڑتے ہوئے قد موں ہی کی آواز تھی اور کوئی اسی طرف آرہا تھا۔ عمران تیزی سے دروازے کی جانب بڑھا۔

یہ سر سلطان تھ دروازے کے قریب آگر وہ اچانک رک گئے اور اب ان کے انتشار زدہ چرے پر خفت کے آثار بھی تھے جیسے انہیں احساس ہو کہ اس طرح دوڑناان کی سی شخصیت کے آدمی کوڑیب نہیں دیتا۔

"واقعی ... عمران!" ده بانیته مون بولے" سازش۔"

"کیا ہوا؟"

"لاش!"

"کہاں؟"

"میرے پاکس باغ میں ... چلو!"وہ پھر تیزی سے مڑ گئے۔

عمران ان کے پیچھے دوڑ رہا تھا۔ آج سے پہلے بھی اسے سر سلطان کو اس حال میں دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ کی دانہ میں ان کا فوجی کیر ئیر بھی رہ چکا تھا… اور اب بڑھا پے میں بھی وہ کم از کم اتنے کمزور دل تو نہیں ہو سکتے تھے کہ ایک لاش دیکھ کر اس طرح بدحواس ہو جاتے۔ عمران ان کے ساتھ دوڑ تا ہوا پائیں باغ میں آیا اور یہاں اس نے گلاب کی جھاڑیوں میں

"مقول آپ کے لئے گمنام تھا؟" "قطعی گمنام تھا۔"

" پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ مجرم کی اس حرکت کا کیا مقصد ہو سکتا ہے!... ظاہر ہے کہ آپ پر شبہ بھی نہیں کیا جاسکتا۔"

سر سلطان خاموش رہے اور عمران کہتارہا۔"اگر آپ کے خلاف کسی قتم کی سازش ہے تو اے دوسری شکل میں ہونا چاہتے تھا۔ لینی آپ اس صورت میں مقتول ہے نہ صرف واقف ہوتے بلکہ دوسروں کو بھی اس کاعلم ہوتا کہ آپ کے اور اس کے تعلقات اچھے نہیں تھے۔"
" ٹھک ہے!"

" پھر آپ کی پریشانی فضول ہے: "

"میں کیا بتاؤں ... که ... "وه چر کچھ کہتے کہتے رک گئے۔

اور عمران موضوع بدل کر بولا "اب میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں۔"

"تم ... میں خود نہیں بناسکنا کہ تم اس سلسلے میں کیا کر سکو گے۔"

"ممکن ہے کچھ کر ہی سکول۔ لیکن ای صورت میں جب کہ آپ مجھے کی معاملے میں بھی الدھرے میں نہیں۔ "عمران نے کہا۔

سر سلطان کچھ سوچنے لگے۔ پھر انہوں نے کہا۔" دیکھو عمران! ... بیں اس سے زیادہ اور کچھ نہیں چاہتاکہ تم قائل کوڈھونڈھ نکاو۔"

" میں اس کے لئے عاضر ہوں۔ لیکن اس صورت میں بھی آپ میرے کچھ سوالات کے جواب دینے پر مجبور ہوں گے . . . میں اس بے تکلفی کی معانی چاہتا ہوں۔ "

"کوئی بات نہیں!"سر سلطان نے مسکرانے کی کوشش کی۔ وہ آہتہ آہتہ خود پر قابو پا ارب تھے ... دیر ہوئی لاش وہاں سے اٹھ بھی تھی۔

"ال دوران میں آپ کا کسی ہے جھگڑا ہواہے؟"عمران نے پوچھا۔

" نہیں قطعی نہیں۔"

"كياآپ كى ترقى كے سلسلے ميں كسى دوسرے كى حق تلفى ہوئى ہے؟"

" نہیں یہ بات بھی نہیں ہے۔"

www.CuteBooksClub.Blogspot.Com

ایک لاش دیکھی چونکہ وہ اوند ھی پڑی ہوئی تھی۔ اس لئے وہ چبرہ نہ دیکھ سکا۔ لیکن پشت میں اسکے لائے ہوئے خبر کا دستہ تو بہر حال صاف نظر آرہا تھا۔

عمران سر سلطان کی طرف مڑا جو کسی معصوم بچے کی طرح کھڑے بلکس جھپکا رہے۔ تھے...ان کے ستے ہوئے چبرے پر برائی کی کوئی علامت باقی نہیں رہ گئی تھی۔

"آپ نے فون نہیں کیا؟"عمران نے بوجھا۔

" نہیں۔اسکی نوبت ہی نہیں آئی!" سر سلطان نے اپ خشک ہونٹوں پر زبان پھیر کر کہا"لیکن!" عمران اس"لیکن" کے بعد والے جملے کا منتظر رہا۔ گر سر سلطان نے اس سے آگے اور پچھ یں کہا۔

"آپ شائد کھ کہنا چاہتے تھے۔"عمران بولا۔

" میری سمجھ میں نہیں آرہا کہ میں کیا کروں۔"سر سلطان دونوں ہاتھوں سے سر پکڑ کر لان پر بیٹھ گئے اور آئکھیں بند کرلیں۔

" میں نے آج سے قبل بھی آپ کواس حال میں نہیں دیکھا۔ آخر آپ پریشان کیوں ہیں؟ یہاں صرف لاش کی موجود گی ہیہ ثابت نہیں کر سکتی کہ آپ قتل کے مر تکب ہوئے ہیں۔" " ہم ادھر ہی ہے گزر کر وہاں گئے تھے۔"سر سلظان نے کہا۔

"جي ٻال!"

" ^{ری}کن بیه لاش اس وقت یهال نهیں تھی۔"

"نہ رہی ہوگ۔"عمران نے لا پروائی سے کہا" میں دراصل آپ کی پریثانی کی وجہ معلوم کرناچاہتا ہوں۔"

'اوه... مجھے فون کر دینا چاہئے۔"سر سلطان نے اٹھتے ہوئے کہا۔

عمران انہیں بہت غور ہے دیکھ رہا تھاوہ لڑ کھڑاتے ہوئے قد موں سے بر آمدے کی طرف ملے گئے۔

(r)

پولیس کی کارروائی ختم ہو جانے کے بعد عمران نے سر سلطان سے کہا" آپ کچھ چھپارہے ہیں!" "کیا چھپارہا ہوں؟" سر سلطان دفعتا چونک پڑے اور ان کے چبرے کی زر دی بڑھ گئی۔

جلد نمبر3 17 رات کا شنراده بری پھرتی ہے اے اٹھانے کے لئے جھکے ... عمران کا ہاتھ مصافحے کے لئے پھیلا ہی رہ گیا... لیکن تصویر پراس کی نظر پڑئی گئی۔ حالا نکہ سر سلطان نے اسے اٹھانے میں جلدی کی تھی۔ عمران کو ایما محسوس ہوا جیسے سر سلطان ذہنی فتور میں مبتلا ہوں... یہ تصویر الو کی تھی ... کیمرہ فوٹو... الو کی تصویر جے شاید سر سلطان اپنے کپڑوں میں چھپائے ہوئے تھے۔ انہوں نے عمران کی طرف چوروں کی طرح دیکھااور جھینتے ہوئے انداز میں مسکرا پڑے۔ "این معاملات... آدمی خود ہی سمجھ سکتا ہے... "عمران آستہ سے بر بردایا۔" ایسے ہی واقعات میری کھویڑی الث دیتے ہیں۔ میں پاگل ہو جاتا ہوں۔ پھر او گوں کو مجھ سے شکایت ہوتی ہے۔"

" میں اس تصویر کے متعلق کچھ پوچھنا چاہتا ہوں کیونکہ اس کی پشت پر خون کا چھوٹا سا دهبه موجود ہے اور شاید کچھ تحریر بھی ہے۔"

"کیابات ہے؟"

سر سلطان نے ایک لمبی می سانس لی اور آرام کر می میں گر گئے۔ " بتاسكا ہوں۔ ليكن تم مجھے يا گل سمجھو كے!" انہوں نے تھوڑى دير بعد كہا۔ "میں وعدہ کر تا ہوں کہ نہ سمجھوں گا۔"عمران نے کی ایسے ناسمجھ بچے کے سے انداز میں کہاجو ہر عال میں اپنی بات منوالینے پر تل گیا ہو۔

سر سلطان نے وہ تصویر اس کی طرف بوھادی ... عمران ان کے قریب ہی ایک کری پر بیٹھ کراسے دیکھنے لگ ... تصویر کی پشت پر خون کا دھبہ بہت نمایاں تھا... اور ابھی اس کی ر نگت میں زیادہ تبدیلی نہیں واقع ہوئی تھی ... اور وہ تحریر... معنی خیز بھی تھی... اور مفحكه انگيز بھي ... صرف تين لفظ تھ ... "رات ... كا... شنراده-"

« کسی ذبین بچے کی شرارت " . . . عمران سر سلطان کی آنکھوں میں دیکھا ہوا بولا۔ "لیکن مجھے یہ تصویرای لاش پر رکھی ہوئی ملی تھی۔"سر سلطان نے کہا۔

" آج وہ بچہ رات کو سوتے وقت ضرور ڈرے گا۔ "عمران سنجید گی سے بولا پھر الوؤں کی طرح دیدے نچا کر کہے گا۔" جناب والا!….اگریہ لاش پر ملی تھی… تو آپ اے اب تک چھپائے کیوں رہے ... میں حقیقاب صرف یہی معلوم کرنا چاہتا ہوں۔" "كياتم بهي مجھ پر كى قتم كاشبه كريكتے ہو؟"سر سلطان نے كہا۔

" پر بتائے قاتل کیے پڑا جاسکا ہے۔"عمران نے تثویش آمیز لیج میں کہا۔"نہ آپ سمی سے دعمن نہ کوئی آپ کادعمن، مقول آپ کے لئے اجنی۔ ایک ایے مکان میں اے قل كياكياجس كے تنجى آپ ہى كے ياس تھى اور پھراسے آپ كے پائيں باغ ميں ۋال دياكيا آپ خود سوچئے ... میں کسی الجھن میں پڑ سکتا ہوں!"

مرسلطان کچھ نہیں بولے۔ عمران بڑے غورے ان کا چبرہ دیکے رہا تھا۔ اے یقین تھا کہ وہ کھ نہ کھ ضرور چھیارے ہیں۔

عمران نے کہا۔

"آپ کے سیلیفون کے تار کے تھمے سے کنکشن لیا گیا تھا۔ اور فون ... اب آپ سوچے كه وہاں آخر شيليفون كاۋرامه كھيلنے كى كيا ضرورت تھى!...اگر آپ سوچيں تواى نتيج پر پننجيں گ كه قاتل يكي عامنا تقا... كيا نام... بى بال... مطلب يدكه قاتل عامنا تقاكد مرف سے پہلے مقول کسی نہ کسی کو فون ضرور کردے ... اس کے لئے اس نے آپ کا فون نمبر منتخب کیا آبا... اچھااب میں کچھ نہ پو چھول گا... ابھی میرے ہاتھ میں ایک کارڈ موجود ہے... لینی وہ آدی جے فون کیا گیا تھا ... میری ہی طرح عالبًا ہے بھی ڈائر کٹری میں آپ کا نمبر دکھ كر حيرت موئي موگى ... يانه موئي مو ... خدا جانے "

"لكن تم اس تلاش كيي كرو كي ... تمهيل كيامعلوم كه مقتول في كس نمبر بررنگ كيا تها-" "جی بال بیر تو نہیں معلوم گر... دیکھے ... میں کوشش کروں گا۔"

اس کمرے میں عمران اور سر سلطان کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا لیکن اس کا یہ مطلب تو نہیں تھا کہ گھر کے دوسرے افراد کو اس حادثے کی کوئی فکر ہی نہ رہی ہو۔ اس کمرے ہے ملحقہ سارے کمروں سے لوگوں کی آوازیں آر ہی تھیں تقریباً سبھی پریشان رہے ہوں گے۔

کیکن وہ یہاں اس کمرے میں آنے کی ہمت نہیں کر سکتے تھے... کیونکہ سر سلطان ان لوگوں میں سے تھے جن کے متعلق کہاجاتا ہے کہ ناک پر مکھی بھی نہیں بیٹھے دیے۔

"اچھا تواب مجھے اجازت و بیجئے!"عمران نے سر سلطان کی طرف و کیھے بغیر کہا۔ "احیمی بات ہے۔"سر سلطان نے اٹھ کر اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ جیسے ہی دہ اٹھے ان کے کپڑول سے ایک جھوٹی می تصویر نکل کر فرش بر گریزی ... اور دہ

عمران کری کا متھا کھنکھٹا تار ہا۔ کچھ بولا نہیں۔ لیکن وہ اب بھی سر سلطان کی آنکھوں میں رما تھا۔

"بن اب جاؤ!" دفعتاً سر سلطان نے اکتائے ہوئے لیجے میں کہا۔" میزی سمجھ میں نہیں آتا کہ میں یہ بات کہاں سے شروع کروں!"

۔ ... اگر آپ کی سمجھ میں نہیں آتا... تو پھر مجھے ہی شروع کرنے کی اجازت دیجئے۔ "عمران

نے کہا۔

": کیا؟

"اس تصویر کے متعلق ... میں اپنی یاد داشت پر زور دے سکتا ہوں۔" " تو کیا تم اسکے بارے میں کچھ جانتے ہو!" کی بہ کی سر سلطان سیدھے ہو کر بیٹھ گئے۔ " یقیناً"

" کیا جانتے ہو…؟"

"يمي كه ونياكاايك پراسرارترين آدى آپ كے بيچے بڑ گيا ہے-"

"کون؟....تم اس کے متعلق کیا جانتے ہو؟"

" دیکھئے… اب میں جارہا ہوں۔"عمران اٹھٹا ہوا بولا۔" اس کے متعلق پھر کبھی گفتگو کروں گا۔ ہو سکتا ہے کہ میں اس آدمی تک پہنچ ہی جاؤں۔ جے مقتول نے فون کیا تھا… میرا دعویٰ ہے کہ وہ آپ کے بنگلے کے آس پاس ہی منڈلارہا ہوگا۔"

عمران کو توقع تھی کہ نر سلطان اے ضرور روکیں گے لیکن سر سلطان نے بیٹھے ہی بیٹھے الوداعی مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھادیا۔

حقیقت یہ تھی کہ عمران اس تصویر کے متعلق کچھ بھی نہیں جانا تھا۔ ویسے اس نے اپنی دانست میں اڑنے کی کوشش کی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ وہ سر سلطان سے تصویر کے بارے میں سب بچھ اگلوا لے گا۔ لیکن سر سلطان اس معاطم میں بالکل ہی تض ثابت ہوئے۔ عمران نے میں پر اسرار آدمی کا تذکرہ کر کے تھوڑی دیر کے لئے ان کے چیرے پر چیرت کے آثار ضرور پیدا کر دیئے تھے۔ لیکن وہ خود ہے کچھ کہنے کی بجائے عمران کے آئے بڑھنے کا انتظار کر ویئے ہے۔ لیکن وہ خود ہے کچھ کہنے کی بجائے عمران کے آئے بڑھنے کا انتظار کر تے رہے ۔ اور عمران سے مران کو سمجھنا آسان کام نہیں تھاوہ چلتے چاتے رک کر بولا۔

"لاش کی تصویریں عاصل کر کے جھے بھجواد یجئے گا... میں نہیں چاہتا کہ کیپٹن فیاض نے اس مسکے پر الجھول... آپ جانتے ہی ہوں گے کہ ہم دونوں کے تعلقات کتنے احتمانہ ہیں۔" پھروہ جواب کا انظار کئے بغیر کمرے سے فکل گیا۔

(r)

عمران کا خیال سو فیصدی در ست نکاا۔ سر سلطان کے بنگلے سے تھوڑ نے ہی فاصلے پر ایک ۔ آدی نظر آیا جو اس طرح کھڑا تھا جیسے اسے کسی کا انظار ہو۔ لباس سے خوشحال معلوم ہو تا تھا۔ عمران کی کار اس کے قریب سے گزر گئی۔ عمران سوچ رہا تھا۔ ممکن ہے یہ وہ آدی نہ ہو کیو نکہ ایسے حالات میں جب کہ پولیس وہاں سے ایک لاش لے گئی تھی اس کا وہاں تھہر نا مشکل ہی ہو تا۔۔۔ لیکن اس سلسلے میں کوئی واضح رائے نہیں قائم کی جاسکتی تھی ۔۔۔ ہو سکتا ہے وہ پولیس کی کارروائیال ختم ہو جانے کے بعد وہاں پہنچا ہو ۔۔۔ اس کا علم ہی نہ ہو سکا ہو کہ تھوڑی دیر قبل وہاں کیا ہو چکا ہے۔

یہ غریب آدمیوں کی بہتی تو تھی نہیں کہ لوگ گھنٹوں سڑک پر کھڑے ہو کر اس واقعہ کے متعلق چہ ملکوئیاں کرتے ... یہاں اس طبقے کی آبادی نہیں تھی جس کے افراد کسی آوارہ کتے کی اچانک موت پر بھی افسوس کرنے کے لئے اکٹھا ہو جاتے ہیں۔

یہاں سے پولیس تھوڑی دیر قبل ایک آدمی کی لاش لے گئی تھی! لیکن اب ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو ... بس تھوڑی دیر کے لئے مکانوں کی کھڑ کیاں کھلی تھیں۔ پچھ لوگ سڑک پر نکل آئے تھے ... اور پھر پچھ بھی نہیں ... گویا پر ندوں کے جھنڈ پر کسی شکاری نے گولی چلائی ... ایک گرا... دوسرے اڑگئے ... اس کے بعد نیچے وہی زمین او پر وہی بیکراں نیلا آسان ... اور دونوں کے در میان وہی ازلی سناٹا

عمران کی کار اس آدمی سے زیادہ دور نہیں گئی تھی۔ رفتار پہلے ہی سے کم تھی۔ عمران ایک دوراہ پر اسے روک کر دوینگلوں کی در میانی جگہ میں اس طرح بیک کرنے لگا جیسے غلط راستے پر نکل آنے کے بعد والیں ہونا چاہتا ہو۔ گر اس کی کار دوبارہ سڑک پر نہیں آئی۔ عمران اسے دوک کر نیچ اتر آیا۔ گل کے موڑ پر پہنچ کر اس نے دیکھا کہ وہ آدمی اب بھی وہیں کھڑا ہے لیکن اب دہ تنہا نہیں تھا اور نہ اب اس کے انداز میں پہلے کی سی بے فکری تھی . . . وہ ایک دوسرے اب دہ تنہا نہیں تھا اور نہ اب اس کے انداز میں پہلے کی سی بے فکری تھی . . . وہ ایک دوسرے اب

ww.CuteBooksClub.Blogspot.Com

آدی ہے گفتگو کر رہا تھا۔ان کے قریب ہی ایک شاندار کار کھڑی تھی۔ عمران نے انہیں کار میں بیٹھتے دیکھا اور کار مخالف سمت میں مڑگئی عمران بڑی تیزی ہے اپنی کار کی طرف جھپٹا۔اس نے انجن نہیں بند کیا تھا گر اس سے یہ غلطی بے خیالی میں سرزد

20

ہوئی تھی۔ دیدہ دانستہ ایسا نہیں کیا گیا تھا۔

اس کی کار دوسر می کار کے تعاقب میں روانہ ہو گئی ... لیکن اس اسٹیج پر بھی اسے یقین نہیں تھا کہ وہ صحیح راستے پر ہے۔ کسی بھی معاطی کی سر اغر سانی کی ابتداء ایسے ہی غیر بقینی عالات سے ہوتی ہے۔ محض شہبے کی بناء پر غلط راستے بھی افقیار کر لئے جاتے ہیں۔ بھی بھی ایسا جسی ہوتا ہے کہ وہ غلط راستہ ہی سر اغر سال کو اس کی منزل تک پہنچادیتا ہے ... یعنی وہ حقیقاً غلط راستہ نہیں ہوتا ہے کہ وہ غلط راستہ ہی سر اغر سال کو اس کی منزل تک پہنچادیتا ہے ... یعنی وہ حقیقاً غلط راستہ نہیں ہوتا ہے کہ وہ غلا راستہ ہی سر اغر سال کی جہنچا ہی مقصد بھاگ دوڑ بھی آخر کار اے منزل تک پہنچاہی دیتے ہے۔

وه اگلی کار کا تعاقب کر تار ہا۔

اب دہ شہر کے سب سے زیادہ بارونق جھے میں تھا۔ کار فگارو کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی ... یہ یہاں کے بہت بڑے ہو ٹلوں میں سے تھا، اور اب عمران نے دوسر ہے آدمی کو قریب سے دیکھا یہ فگارو کے منیجر کے علادہ اور کوئی نہیں تھا ... عمران کی کار بھی کمپاؤنڈ میں واخل ہو چکی تھی۔ دہ ان کے پیچھے ہو ٹل میں داخل ہوا ... عمران سمجھا تھا کہ شاید منیجر اپنے کمرے دہ ان کے گا۔ نہیں جائے گا۔ لیکن وہ اور اس کا ساتھی ڈائیڈنگ ہال ہی میں ایک خالی میز کے گرد بیٹھ گئے ...

ور رمین میں میں میں میں میں میں میں اس کی طرف گیا اور بوے بے تکلفانہ انداز میں کری تھیجے کر بیٹھ گیا ۔... ان دونوں نے اس کی اس حرکت کو حیرت اور غصے کی نظر سے دیکھا... جواب میں عمران بھی حیرت سے منہ کھولے انہیں باری باری سے گھور رہاتھا۔ اس کے انداز سے ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے اسے اچانک اپنی کسی غلطی کا احساس ہو گیا ہو۔ پھر قبل اس کے کہ وہ دونوں پچھ کہتے عمران بوی سنجیدگ سے بولا۔

"اور پھر جب آپ نے ٹیلیفون ڈائر مکٹری کی ورق گردانی کی تواسے وہ نمبر مل گیا...

سکیل مسلم اسلام کی اسلام کا تھا... کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟" منیجر کا ساتھی منہ کھول کر کری کی پشت سے ٹک گیا.... اس کی آئھوں سے خوف جھا تکنے لگا تھا۔عمران نے یہ تبدیلی اچھی طرح محسوس کی۔

لیکن منیجر نے جھلائے ہوئے لیجے میں کہا" آپ کون ہیں اور کیا چاہتے ہیں؟" "میں آپ دونوں کا بھلا چاہتا ہوں.... اور درویش کی صدا کیا ہے!"عمران نے جواب دیا۔ "میر اخیال ہے کہ میں نے اس سے پہلے آپ کو کبھی نہیں دیکھا۔" منیجر غرایا....

"اگر آپ نے دیکھا بھی ہوتا تو کیا فرق پڑتا... ہونے والی باتیں ہو کر ہی رہتی ہیں ... مثلاً اس پنسل پر وانتوں کے نشان موجوہ ہیں جے دانتوں میں دباکر آپ کے نمبر ڈائیل کئے گئے تھے۔ اور یہ طے شدہ بات ہے کہ مقتول مرنے سے پہلے ایک کرس میں جکڑا ہوا تھا ... اور وہ سر سلطان کے پڑوس کے ایک خالی بنگلے میں تھا۔ یہ بات بھی معلوم ہو گئی ہے کہ تار سر سلطان کے پڑوس کے ایک خالی بنگلے میں تھا۔ یہ بات بھی معلوم ہو گئی ہے کہ تار سر سلطان کے وائر پول سے دوسرے بنگلے تک لے جلیا گیا تھا ... آبا! آپ نہیں سمجھ، پھر سے سمجھے۔ بھر سے سمجھے۔ بھر سے سمجھے۔ بھر ہے۔ ب

" میں نہیں سمجھا کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں!" منبجر نے بات کاٹ دی۔ لیکن اب اس کی آواز میں کیکیاہٹ تھی۔

" میں یہ کہہ رہا ہوں کہ آپ اس وقت وہاں پہنچے تھے جب لاش اٹھ چکی تھی!" " کیسی لاش؟" منیجر کے ساتھی نے تھوک نگل کر پوچھا۔

"اچھی لاش! لینی میرامطلب یہ ہے کہ وہ خراب نہیں ہوئی تھی۔ "عمران نے جواب دیا۔
"آپ ہماراوفت برباد کررہے ہیں!" منیجر نے سنجالالیا" اجنبیوں سے بے تکلف ہونے کی
کوشش کرنابد تمیزی ہے۔"

"صرف ای صورت میں جناب!"عمران دیدے نچا کر بولا" جب دہ اجنبی عور تیں ہوں۔" "آپ براہ کرم یہاں سے اٹھ جائے …. درنہ…." منیجر اسے گھورنے لگا۔

"اچھااب سنیئے.... "عمران نے سنجیدگی ہے کہنا شروع کیا۔ "شاید آپ کو علم نہیں کہ بڑے افسرول اور وزراء کے شلیفون.... عام شیلیفونوں سے مختلف ہوتے ہیں.... لیعنی ایم جینی میں ان کے میٹر سے ایک چھوٹا سائیلی پرنٹر بھی اٹیجے ہوتا ہے.... لیعنی او هر آپ نے ان کے نمبر ڈائیل

"میں کی چکر سے واقف نہیں!" منیجر نے کہا" نہ یہ جانتا ہوں کہ وہ وہاں پنچے کس طرح!"
"بلا شبہ آپ یہ نہیں جانتے کہ مقتول وہاں کیسے پہنچا تھا... لیکن چکر سے تو آپ واقف
ہیں اس سلسلے میں آپ جھوٹ بول کر کامیاب نہیں ہو سکتے کیونکہ میں اس گفتگو کے ایک ایک
لفظ سے واقف ہوں جو آپ دونوں کے در میان فون پر ہوئی تھی۔"

منیجر پھر خاموش ہو گیا۔

"بتادینے میں آپ کا فائدہ ہے۔ "عمران نے کہا" دوسری صورت میں آپ اپی خطرناک پوزیشن سے تو واقف ہی ہیں۔ کیونکہ معاملہ ہوم ڈیپار ٹمنٹ کے سیرٹری کا ہے۔" منیجر سر جھکائے گہری گہری سانسیں لیتارہا۔

"ہاں... جلدی کیجے... میرے پاس وقت کم ہے... ورنہ آپ کو اس کا جو اب بھی دینا پڑے گا کہ لاش سر سلطان کی کمپاؤنڈ میں کیوں ڈالی گئی تھی ... اور شاید آپ کے فرشتے بھی اس کا جو اب نہ دے سکیں۔ ویسے آپ یہ تو جانتے ہوں گے کہ کمی بات کو اگلوانے کے سلسلے میں پولیس والے جہنم کے فرشتوں سے کم نہیں ہوتے! گو نگے، بہرے اور اندھے، صرف ان کے پاتھ مشینوں کی طرح چلتے ہیں۔وہ نہ بول سکتے ہیں۔اور نہ وکھ سکتے ہیں۔ اور نہ وکھ سکتے ہیں۔ وہ نہ بول سکتے ہیں۔اور نہ وکھ سکتے ہیں۔ "

"اس کا فیصلہ میں خود کروں گا۔"عمران نے نرم کیج میں کہا" آپ نہیں کر سکتے ... لیکن میں آپ کی زبان سے پچھے نہ پچھے سٹنا ضروری سمجھتا ہوں۔"

نیجر تھوڑی دیر تک کچھ سوچنارہا۔ پھر اس نے کہا" کرار صاحب ایک آدمی کے چکر میں تھے۔ان کا خیال تھا کہ اگر انہوں نے اس آدمی پر قابو پالیا تو مالا مال ہو سائیں گے۔"

"وه آدمی کون ہے؟"

" یہ انہوں نے نہیں بتایا تھا... البتہ میں یہ جانتا ہوں کہ کرار صاحب کی زندگی کا بیشتر حصہ جنوبی افریقہ میں گزراتھا... اور وہ آدمی و ہیں سے تعلق رکھتا تھا۔"
"کیاوہ آج کل بہیں ہے؟"عمران نے پوچھا۔
"جی ہاں! کرار صاحب نے تو یہی بتایا تھا۔"
"کہاں ہے؟... کون ہے؟"

کیے اور اوھر وہاں آپ کے نمبر کھٹا کھٹ چیپ گئے.... ای طرح دونوں طرف کے نمبر چیپ ا جاتے ہیں.... اب آپ غالبًا سمجھ گئے ہوں گے... کہ میں سیدھا یمبیں کیے پہنٹی گیا.... " عمران نے یہ غپ کچھ اس انداز میں ہائی کہ اچانک منیجر کے چہرے پر زروی پھیل گئ.... اس کے ساتھی کی حالت تو اس سے بھی زیادہ ایتر تھی... ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کے پھیپے وں میں مزید سانسوں کے لئے جگہ ہی نہ رہ گئی ہو۔

"آپ کون ہیں؟" منیجر نے خوفزدہ آواز میں پوچھا۔ "کیااب بھی سے بتانے کی ضرورت باتی رہتی ہے کہ میں کون ہو سکتا ہوں؟...." "یولیس!...."

" سو فیصدی جناب!"عمران سر ہلا کر بولا۔" اب آپ جو کچھ بھی کہیں گے سوچ سمجھ کر کہیں گے۔"

" میں نہیں جانیا... کہ بیہ سب کیسے ہوا... " منیجر آہتہ سے بڑ بڑایا۔ "کیا ہم کہیں تنہائی میں نہیں چل سکتے!"عمران نے کہا" آپ بھی معزز آدمی ہیں... میں نہیں جاہتا کہ بیہ بات عام آدمیوں میں تھیلے۔"

"اوہ… آپ کا بہت بہت شکر ہے!" منجر جلدی سے بولا"میرے آفس میں چلئے۔" وہ تینوں وہاں سے اٹھ کر منجر کے آفس میں آئے۔

عمران نے خود ہی گفتگو چھٹر دی۔ان کے بولنے کا تظار نہیں کیا۔

" آ ۔ دوسر بے بینگلے میں ہلاک کر کے لاش سر سلطان کی کمپاؤنڈ میں ڈال دی گئی تھی آپ کو فون کرنے کے لئے سر سلطان کے نمبر استعال کئے گئے میں تو آپ کو یہ بھی بتاسکتا ہوں کہ مقول نے فون پر آپ سے کیا کہا تھا...."

منيجر سيجه نهيس بولا_

عمران اس کے چیرے پر نظر جمائے ہوئے تھا۔ پھر اس نے پچھ دیر بعد پو چھا۔ ''مقول کون تھا؟''

"فگارو کا ایک حصه دار ... مشر کرار ... " نیجر نے مردہ می آواز میں جواب دیا۔ "کرار اور حصه دار کا قافیہ مجھے پیند آیا ... بہر حال ... گر ... جناب وہ چکر کیا تھا؟" ہے شکریہ!... ہو سکتاہے کہ ... میں پھر آپ کو تکلیف دوں۔" "میں ہر خدمت کے لئے حاضر ہوں..." نیجر نے بڑے خلوص سے کہا۔

(\d)

تھوڑی ہی دیر بعد عمران کی کار مارسٹن روڈ کے تیر ھویں بنگلے کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی۔ بنگلہ شاندار تھااور پائیں باغ کی حالت سے کرار کی خوش مذاقی ظاہر ہور ہی تھی۔

عمران کی کار پورٹیکو میں جیسے ہی رکی۔ایک قوی ہیکل آدمی داہنے بازو کے کرے سے نکل کر باہر بر آمدے میں آگیا... اس پر نظر پڑتے ہی عمران نے ایک طویل سانس لی... عمران اس سے اچھی طرح واقف تھا یہ پٹو تھا... ایک پیشہ ور مکا باز... جس کا شار شہر کے بدمعاشوں میں ہوتا تھا... وہ بھی عمران سے نہ صرف واقف تھا بلکہ احمانمند بھی تھا... ایک بدمعاشوں میں ہوتا تھا... وہ بھی عمران سے نہ صرف واقف تھا بلکہ احمانمند بھی تھا... ایک بار عمران نے اسے ایک مشہور قمار بازگروہ کے پنج سے رہائی دلائی تھی ... ورنہ وہ ایک بری رقم کے ساتھ اپنی زندگی سے بھی ہاتھ و صوبیشتا۔

عمران کو کارے اترتے دیکھ کر وہ اس کی طرف لیکا۔

"ارے ... آپ ہیں..." اس نے بو کھلائے ہوئے لہج میں کہا" لیعنی آپ اد هر کیسے بول برے۔"

" پٹو...! میں ایک ضرورت سے آیا ہوں۔ "عمران اس کے ساتھ بر آمدے میں داخل ہوتا ہوا بولا۔

"میرے لائق کوئی خدمت... عمران بابو!... میں ساری زندگی آپ کا احسان یاد رکھوں گا اور ساتھ ہی ساتھ ہے ہیں اگر آپ گا اور ساتھ ہی ساتھ ہے بھی کہتار ہوں گا کہ آپ اپنی صلاحیتیں بریار ضائع کررہ ہیں اگر آپ صرف تھوڑی می توجہ دیتے تو دنیا کے اچھے مکا بازوں میں آپ کا شار ہو سکتا تھا۔ جھے آپ کے وہ کے کبھی نہ بھولیں گے،جو آپ نے رکسٹن کے گروہ پر برسائے تھے۔"

" کچھ لوگ کہتے ہیں کہ میں بین بڑی اچھی بجا سکتا ہوں!" عمران نے سنجیدگی ہے کہا" لیکن فی الحال اس تذکر نے کو رہنے ہی دو۔ مرنے سے قبل میں ایک بار اس مسلے پر ضرور غور کروں گا کہ مجھ میں کس قتم کی صلاحیتیں زیادہ ہیں۔"

"آپ جو کچھ بھی فرمائے ... میں ہر کام کے لئے حاضر ہوں۔"

" یہ تو مجھے نہیں معلوم کہ وہ کون ہے.... لیکن اتنا جانتا ہوں کہ اس کا قیام سیٹھ داؤد کے مہمان خانے میں ہے شاید آپ کو علم ہو کہ سیٹھ داؤد کی تجارت افریقہ میں بھی ہے اور یہاں اکثر ان کے پاس افریقی تاجر آتے رہتے ہیں.... اس کے لئے انہوں نے خاص طور سے ایک مہمان خانہ بنار کھا ہے۔"

" ہوں … "عمران صرف سر ہلا کررہ گیا … وہ کچھ سوچ رہا تھا … پھراس نے کچھ دیر بعد یو چھا" کرار نے آپ کواس کانام یا حلیہ تو یقیناً بتایا ہو گا۔"

" بی نہیں! نہ میں نے پوچھا اور نہ انہوں نے بتایا۔ ویسے میں انہیں بہت قریب سے جانتا تھا۔ وہ کیمیا گری کے خط میں مبتلا تھے... اور مجھے اس موضوع سے ذرہ برابر بھی ولچپی نہیں، کیونکہ یہ چیز بالکل منشات کی طرح آدمی کے وجود سے چمٹ جاتی ہے۔ کرار صاحب ویسے بھی کافی وولت مند تھے۔ لیکن سونا بنانے کا خبط ان پر بری طرح سوار تھا! چو بیس گھنٹے وہی چکر!"
"اچھا... مجھے کرار صاحب کا پیتہ نوٹ کراد ہجئے۔"عمران نے جیب سے نوٹ بک نکالتے مورکہ کا

" تیره مارسٹن روڈ … ده وہاں تنہار ہتے تھے۔"

"ان کے اعزہ…"

" مجھے توان کے کسی بھی عزیز کاعلم نہیں۔انہوں نے بھی کسی کا تذکرہ ہی نہیں کیا۔" "آپ کی تعریف"عمران نے منیجر کے ساتھی کی طرف دیکھ کر کہا۔

"میرےاسٹنٹ ... مسٹر تنویر۔"

"اجیا۔ صرف ایک سوال اور.... "عمران نوٹ بک بند کر کے جیب میں رکھتا ہوا بولا۔
"کیا کر ار صاحب نے آپ سے کہا تھا کہ اس شخص پر قابو پانے کے لئے اسے آپ کی مدو
کی بھی ضرورت پیش آ کتی ہے۔"

"جی ہاں! انہوں نے کہا تھا... ان کا خیال تھا کہ وہ بہت خطرناک اور انتہائی چالاک آدمی علیہ ان کی مدد کرنے پر تیار تھا۔ کیونکہ جمجھے مجر مول سے درہ برابر بھی ہدروی نہیں ہوتی۔"

"خوب!" عمران مسكرايا...." آپ كو تو پوليس آفيسر ہونا چاہئے تھا۔.... اچھا جناب بہت www.CuteBooksClub.Blogspot.Com احسان کے عوض کسی الزام سے بیانا جاہتے ہو!"

"جی ہاں!" پنواطمینان کی سانس لے کر بولا" بالکل یہی بات ہے:"

"لیکن پیو... تمہیں میہ من کرافسوس ہوگا کہ آج دو پہر کو کرار صاحب قتل کر دیئے گئے۔"

"كيا؟" پنواحچل كردو تين قدم پيچيه به گيا۔

" ہاں!ان کا قتل پر اسرار حالات میں ہواہے۔"

"میرے خدا...." پٹومضطر پانہ انداز میں اپنی پیشانی رگڑنے لگا۔

"اسلئے یہ پوچھاضروری ہے۔ ممکن ہے تمہیں اسکے متعلق کچھ معلوم ہو۔ "عمران نے کہا۔ "کیا آپ یہ سیجھتے ہیں کہ اس قتل میں میراہاتھ ہے؟"

" من م پھر غلط سمجھے۔ میں پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ تم اپنے وعدہ کے مطابق عرصہ سے باعزت طور پر زندگی بسر کررہے ہو... میرامطلب یہ ہے کرار صاحب کواس عادتے کا اندیشہ بہلے سے رہا ہوگا۔"

"كيون؟اييا تفايا نهين!"

"میراخیال ہے کہ تھا۔" پیٹو کچھ سوچتا ہوا بولا۔" انہوں نے مجھ سے کسی غیر ملکی کا تذکرہ

کیا تھا، جو شا کر سیٹھ داؤر کے مہمان خانے میں مقیم ہے۔"

"وه تذكره كن قتم كا تقا؟"

"ان کا کہنا تھا کہ اگر وہ کسی طرح قابو میں آجائے تو بہت برامالی فائدہ حاصل ہو سکتا ہے!" "کیا کرار ہی ایہا آدی تھا؟"

" بی نہیں! اس سے پہلے میں نے ان کی زبان سے اس قتم کی گفتگو کبھی نہیں سی تھی۔ طالا تکد مجھے ان کے ساتھ رہتے ہوئے جھے ہاہ کا عرصہ گزر چکا ہے ... انہوں نے مجھے بتایا تھا کہ وہ غیر ملکی ایک بہت برا مجرم بھی ہے۔ "

"نام توبتایا ہو گا۔"

"جی نہیں!انہوں نے کہاتھاکہ شاید انہیں اس سلسلے میں میری مدد کی ضرورت پیش آئے۔" عمران سوچ میں پڑ گیا ... جب پٹو جیسا خطرناک آدمی کرار کے پاس موجود تھا تو اسے فگارو کے منجر سے مدد طلب کرنے کی کیا ضرورت تھی۔پٹو اس کے لئے آگ کے سمندر میں "تم کرار کے ملازم ہو۔"

"جی ہاں! میں انہیں مکابازی سکھاتا ہوں … آپ تشریف رکھیے!… آپ کے لئے کافی بنوادوں یا کولڈ ڈرنگ….!"

عمران ایک آرام کری پر میشه ابوا بولا۔" کیا کرار صاحب بیجیلی رات مگر تھم و.... کیاتم مستقل طور پر بہیں مقیم ہو۔"

" جي بان! كرار صاحب مجھ پر بہت مہران بين ... انہوں نے مجھے ايك كمره دے ركھا

ہے...اور میرے آرام کاخیال رکھتے ہیں۔"

" تجیلی رات وہ بنگلے ہی میں تھے۔ "عمران نے پوچھا۔

"كيون؟ كيابات ہے؟" پنٹو بے اختيار چونک پڑا۔

" ميري بات کاجواب دو پنځو!"

"جی ہاں! ... گر نہیں ... وہ صرف ساڑھے نو بجے رات تک یہال تے ... اس کے بعد سے شاید اب تک واپس نہیں آئے۔"

" يه كوئى اليى تشويشناك بات بهى نہيں! كيوں؟"عمران نے سوال كيا-

"جى نہيں!... وہ اکثر تين تين دن تک عبال نہيں آتے! مگر آپ يہ کيوں يوچھ رہے ميں؟ کيا نہيں کوئی حادثہ بيش آگيا ہے۔"

" پٹو! تم فی الحال صرف میرے سوالات کا جواب دو۔ اس کے بعد جو پچھ بھی پوچھو گے بیدر لغ بتاد دن گا۔"

"بهتر ہے۔"

"كياكرار صاحب كوكوئي حادثه بيش آسكنا تها؟"

"جی دیکھے!... بات دراصل ہے ہے ... جھ میں اتن ہمت نہیں ہے کہ آپ سے کچھ چھپا سکوں... لیکن اتنا آپ جانے ہوں گے کہ بعض معاملات میں برے آدمی بھی ضمیر رکھتے ہیں۔ "

ہاں میں جانتا ہوں اور تمہاری اس صفت ہے بھی داقف ہوں کہ تم وعدہ خلافی نہیں کرتے ... تم نے مجھ ہے ایک بار وعدہ کیا تھا کہ اب اچھے آدمیوں کی طرح زندگی بسر کرد گے ... اور تم اس پر قائم ہو... لیکن ... ہاں! میرا خیال ہے کہ تم کرار صاحب کو ان کے ... اور تم اس پر قائم ہو... لیکن ... ہاں! میرا خیال ہے کہ تم کرار صاحب کو ان

بھی چھلانگ لگادیتا....ادر پھر پٹو پڑھا لکھا آدمی تھا۔یہ چیز کرار کے بھی علم میں بھی رہی ہو گی۔ لہٰذا یہ سوچنا ہی فضول ہے کہ پٹو ٹیلیفون ڈائر یکٹری میں کرار کے بتائے ہوئے نمبر نہ تلاش کر ' یا تا.... مگر ہو سکتا ہے کہ یہاں فون ہی نہ ہو۔

"کیا یہاں فون ہے؟" عمران نے پٹو سے بوچھا۔ "کی ہاں!" "Soyspot Com" "کی ہاں!"

عمران پھر سوچنے لگا۔ یہاں فون بھی موجود ہے۔ پھر آخر اس نے مدد کے لئے فگارہ کے منیجر ہی کو کیوں رنگ کیا.... اس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ فگارہ کا منیجر بھی اس معاملے سے گہری دلچین رکھتا ہے یہ اور بات ہے کہ بات بگڑ جانے پر وہ اس سے بے تعلقی ظاہر کر ہے۔ "تم سے کرار صاحب کس فتم کی مدد جاہتے تھے؟"عمران نے پٹو کو پھر مخاطب کیا۔ "کیا آپ خود ہی نہیں سوچ سکتے کہ وہ مجھ سے کس فتم کی مدد جاہتے دے ہوں گے... میں ابھی آپ کو بتا چکا ہوں کہ وہ کسی خطر ناک آدمی کے چکر میں تھے۔"
میں ابھی آپ کو بتا چکا ہوں کہ وہ کسی خطر ناک آدمی کے چکر میں تھے۔"
د'انہوں نے تمہیں اپنا بلان بھی بتایا ہوگا۔"

"جی نہیں... میں بلان سے واقف نہیں تھا... البتہ سے ضرور جانتا ہوں کہ ایک آدی نے ان کی توجہ اس افریقی تاجر کی طرف مبذول کرائی تھی۔"

"کس نے؟"

"فگارو کے منیجر … نے۔"

"اوه…!"عمران نے ایک طویل سانس لی… اور پیٹو کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔ تھوڑی دیریک وہ خاموش رہے۔

پھر پیونے عمران پر سوالات کی بوچھاڑ کر دی اور عمران نے اے سب کچھ بتا دیا علاوہ اس کے کہ وہ فگارو کے بنیجر سے پہلے ہی مل چکا تھا۔

"اچھاپٹو!" عمران بولا" یہ بتاؤ.... گراچھی طرح سوچ کر! کیا کرار نے تم سے خاص طور بر اس بات کا تذکرہ کیا تھا کہ وہ یہ سب کچھ فگارو کے منجر کی ایماء پر کررہا ہے۔"

" تظہر ئے! واقعی اس کے متعلق مجھے سوچنا پڑے گا کہ یہ بات کیے نکلی تھی.... مگر کیا آپ نگارو کے منیجر پر بھی اس سلسلے میں کسی قتم کا شبہ کررہے ہیں؟"

"اب تم میری بات کا جواب دو۔ لیکن تمہیں اس کا جواب بھی دینا پڑے گا کہ تم نے پیہ یوں پو چھاہے؟"

"میں یقینا جواب دوں گا... جھے یہ کوئی گہری سازش معلوم ہوتی ہے ہاں دیکھتے جھے یاد آگیا کہ کرار صاحب کے منہ سے یہ بات غالباً غیر ارادی طور پر نکل گئی کہ اس معاملے میں فگارو کے فیجر کا بھی ہاتھ ہے ... لیکن اس کے بعد انہوں نے اس طرح اسے ٹالنے کی کوشش کی تھی جیسے اس بات کی کوئی اہمیت نہ ہو۔"

"شكريه پنو!"عمران سر بلا كر بولا...."اب تم كيا كهناچا ہے ہو؟"

" یمی که کرار صاحب بے داغ آدمی نہیں تھ ان کادامن بھی جرم کے د حبوں سے پاک نہیں تھا.... اور یہ بات شاید مجھے آج سے پندرہ دن پہلے معلوم ہوئی تھی وہ شراب کے اسمگر تھے اور فگارو کا منجر بھی اس جرم میں برابر کاشریک تھا۔"

"تهمیں یہ بات کیے معلوم ہوئی پانو؟"

" ایک رات وہ بہت زیادہ نشے میں تھے۔ ای حالت میں انہوں نے سب کچھ اگلنا شروع کردیا تھا۔ شاید اس رات فگار و کے منیجر سے کسی بات پر ان کا جھٹرا ہو گیا تھا... غالبًا آپ سمجھ گئے ہوں گے۔"

"بالكل سمجھ كيا... پنو! ... ايك بار پھر شكرية ... يہال تمہارے علاوہ اور كون ہے؟" " تين نوكر ...!"

"كرار كے كى رشته دار سے داقف ہو؟"

" میرا خیال ہے کہ ان کا کوئی رشتہ دار نہیں.... لیکن میں وثوق سے نہیں کہہ سکتا۔ انہوں نے بھی کسی کا تذکرہ نہیں کیا۔"

"میں اس کے متعلق نو کروں سے گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔"

" تھہر ئے! میں انہیں بلا تا ہوں۔"

پٹو چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعدوہ تین نو کردل کے ساتھ واپس آیا۔ لیکن ان سے بھی نمران کو کرار کے اعزہ کے متعلق کچھ نہ معلوم ہو سکا۔ تقریباً پندرہ یا بیس منٹ تک وہ ان سے سوالات کر تارہا۔ پھر اس نے پٹو سے کہا کہ وہ بنگلے کی تلاثی لینا چاہتا ہے۔ ظاہر ہے کہ پٹو اس پر اعتراض

نہیں کر سکتا تھا ... کیونکہ خود اے اپنی گردن بھی اس کیس میں جینستی نظر آرہی تھی۔

(4) www.CuteBooksClub.Blogspot.Com

دن ڈو بے ہی عمران پھر سر سلطان کے بنگلے میں جا پہنچا ... سر سلطان چند دوس برئے۔ آفیسر وں کے ساتھ لان پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ان میں عمران کے والد مسٹر رحمان بھی تھے۔ مسٹر رحمان کی بی آئی کے ڈائر کٹر جزل تھے۔

سر سلطان عمران کو دیکھتے ہی ان لوگوں سے معذرت کر کے اٹھ گئے۔

پھر وہ عمران کواپنے ساتھ ڈرائنگ روم میں لائے۔

"کیوں؟ کیا خبر ہے؟ تمہارے باپ نے تنہیں دیکھ کر بہت براسامنہ بنایا تھا۔"سر سلطان نے مسکراکر کہا۔

"باپ ہر حال میں باپ ہوتا ہے۔ خواہ بیٹے کو اس کا منہ بنانا پیند ہویا نا پیند ہو! خبر سے ہے جناب کہ مرنے والے کا نام کرار تھا اور قیام گاہ مارسٹن روڈ پر ہے۔ تیر ھوال بنگلہ۔ مقول ذی حیثیت آدمی تھا۔"

"تم واقعی ہیروں میں تولے جانے کے قابل ہو۔"سر سلطان نے کہا۔" ی بی آئی والے البھی تک پچھ بھی نہیں معلوم کر سکے۔"

"وه شراب کااسمگلرتها ... گرالونے اس کی زندگی اسمگل آؤٹ کر دی۔" "کیا مطلب؟"

" کیا آپ مجھے جنوبی افریقہ کے متعلق سچھ بھی نہیں بتائیں گے؟" عمران نے بڑی معصومیت نے پوچھا۔ لیکن سر سلطان اس طرح احجل پڑے جیسے بچھونے ڈیک مازا ہو۔

"آخر آپ اس سے ڈرتے کیوں ہیں؟"عمران نے اندھیرے میں تیر پھینکا ... لیکن وہ تیر ٹھیک نشانے پر بیٹیا ... کیونکہ سر سلطان کا چیرہ دفعتاز رد ہو گیا تھا۔

" تم سے مچ حمرت انگیز صلاحیتوں کے مالک ہو!" وہ مضطربانہ انداز میں بول! " مجھے تم پر بہت اعتاد ہے ... اگر تم میرے بیٹے ہوتے "

" الى ... تب مين سوفيصد نالا كن ہوتا ... كوئى غلط بات نه كهه ديجئے گا ... بيٹا ہونا ہى تو بہت بُرى بات ہے۔"

"عمران بیٹھ جاؤ۔ میں سخت الجھن میں ہوں ... مجھے یقین ہے کہ تم نہ صرف میری مدو کرو کے بلکہ راز داری بھی ہر تو گے۔ میں ایک بہت بڑے بلیک میلر کے چکر میں پڑ گیا ہوں۔" عمران ایک کرسی پرٹک گیا۔

" میں نے اسے آج تک نہیں دیکھا۔" سر سلطان نے کبا" ممہیں علم ہے کہ میں پہلے فرانس کے سفارت خانے میں تھا اور پیرس میں میرا قیام تقریباً سات برس تک رہا ہے۔ وہیں مجھے اس پر اسرار آدمی سے دوجار ہونا پڑا۔ پتہ نہیں کس طرح اسے میر اایک راز معلوم ہو گیا۔ ایباراز جس کے ظاہر ہو جانے پر کسی طرف کا نہ رہوں گا۔ بہر حال پیرس ہی کے دورانِ قیام میں مجھے اس بات کا علم ہوا کہ کوئی اور بھی اس راز ہے واقف ہے۔ مجھے بذریعہ ڈاک اس کے متعلق ایک خط موصول ہوا... اور اس خط کے ساتھ الو کی تصویر بھی تھی۔ جس کی پشت پر "رات کا شنراده" تحریر تھا… خط میں اس راز پر تفصیلی روشنی ڈالی گئی تھی… پھر بعد میں ایک كام كے لئے كہا كيا تھاجو سفارت خانے ہى سے متعلق تھا اور و صمكى وى كئى تھى كہ اگر وہ كام نہ مواتو ميراراز طشت از بام مو جائے گا... خير بہر حال وه كام ايا نہيں تھا جس ت ميرايا سفارت خانے کا کوئی نقصان ہوتا ... وہ کام کر دیا گیا ... چر وہ جھے سے اس کے بعد بھی اکثر چوٹ موٹے کام لیتارہا۔ ہر بار مجھاس کی طرف سے لفافہ موصول ہوا کر تا تھا ... جس میں الوكى تصوير ضرور مواكرتى تھى ليكن اب اب ذه شايد آج كل يبيس مقيم ب اور مجھ سے بہت براکام لیٹا چاہتا ہے ... ایساکام جس سے ملک وقوم کاو قار خطرے میں پر سکتا ہے ... پہلے ال نے مجھے خط لکھا ... لیکن میری طرف ہے کوئی جواب نہ پاکریہ حرکت کر بیٹا ... وہ مجھے خوفزدہ کرناچا ہتا ہے ... لینی اگر میں اپنے راز کی پرواہ نہ کروں تب بھی وہ دوسرے ذرائع ہے كام نكال لے گا۔اس كا مطلب يہى ہو سكتا ہے كہ يہ مجھے جان سے مار دينے كى و صمكى ہے۔ يعنى جس طرح وہ میرے پڑوس میں ایک واردات کرکے دن دہاڑے لاش میری کمپاؤند میں ڈال گیا...ای طرح مجھ بھی ختم کر سکتا ہے ... کون ... کیا خیال ہے؟"

سر سلطان خاموش ہو کر عمران کی طرف دیکھنے لگے۔

" ظاہر ہے!"عمران بولا" آپ جھے اپناہ ہ راز نہیں بتائیں گے!" "ہر گز نہیں … کہی نہیں!" "وه كل صبح تك تههيں مل جائيں گا۔"

" اچھا تو آب اجازت و بیجئے! عمران نے کہا اور سر سلطان کے جواب کا انتظار کے بغیر باہر نکل گیا الوکی تصویر اسے مل گئی تھی۔

(2) www.CuteBooksClub.BlogspotCom

جلد نمبر 3

شہر کی سڑکیں رکنین روشنیوں سے جگرگارہی تھیں رات بڑی خوشگوار تھی ... خوشگوار بھی ور شگوار بھی کہ آسان بادلوں سے ڈھکا ہوا تھا ... اور بھٹڈی ہوائیں پانی سے بھری ہوئی محسوس ہور ہی تھیں ... بس بید معلوم ہوتا تھا جیسے تھوڑی ہی دیر میں موسلا دھار بارش شروع ہو جائے گی۔الیی راتیں عمران کے لئے بڑی دلچسپ اور انتہائی خوشگوار ہواکرتی تھیں۔

الیں راتوں ہے وہ پوری طرح لطف اٹھاتا تھا۔ مگر اس کے لطف اٹھانے کا طریقہ عام آومیوں کے طریقوں سے مختلف ہوتا وہ اپنا بہترین سوٹ پہن کر باہر نکل جاتا اور بھیگتا پھر تا وہ برسات کو شاعروں کی نظر سے دیکھنا پند نہیں کرتا تھاوہ جو برسات کی تعریف میں بڑی بڑی نظمیں کہتے ہیں اس کی وانست میں یا تو بدھو ہوتے ہیں یا سو فیصدی چار سو ہیں کیونکہ وہ اپنی کھڑکیوں میں اس طرح پیٹھتے ہیں کہ ان پربارش کا ایک قطرہ بھی نہ پڑنے بیل موسم برسات کی شان میں قصید ہے کہتے ہیں کہیں راستے میں بارش آجائے تو اس طرح بی چھوڑ کر بھاگیں گے ... جیسے ملک الموت پیٹھا کررہا ہو یہی بد ذوق جب شعر کہتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے بارش کا ایک قطرہ ان کی روح سے گزر کر زمین پر بیٹھتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے بارش کا ایک ایک قطرہ ان کی روح سے گزر کر زمین پر بیٹھتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے بارش کا ایک ایک قطرہ ان کی روح سے گزر کر زمین پر بیٹھتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے بارش کا ایک آبیک قطرہ ان کی روح سے گزر کر زمین پر

بہر حال عمران صحح معنوں میں برسات سے لطف اٹھانے کا قائل تھااور آج رات تو وہ دوہرا فائدہ اٹھانے کا تہید کر چکا تھا۔

آج اس نے گیراج سے اپنی کار نہیں نکالی ... کچھ دور پیدل چلنے کے بعد ایک موٹر رکشا لیااور جارج ٹاؤن کے علاقے میں مٹر کشتی کر تارہا۔ حتی کہ بارش شروع ہو گئے۔ "کہال لے چلوں صاحب؟"رکشاڈرائیور نے کہا" بارش آگئے۔"

" آگئ؟"عمران نے جیرت سے کہا۔

"جي ٻاں!"

"اچھاتو یہی بتاد بیجئے کہ دہ اب آپ ہے کیاکام لینا چاہتا ہے؟" " میں یہ بھی نہیں بتا سکتا.... تم اسے پوچھ کر کیا کرو گے.... لیکن تمہیں یہ کیسے معلوم ہوا کہ اس کا تعلق جنوبی افریقہ ہے ہے۔"

"بس معلوم ہو گیا ... کیا یہ غلط ہے؟"

" نہیں ... میں نے بیر س ہی میں اس کے لئے افواہ سی تھی۔"

"افواه ... ؟"

" ہاں... بات دراصل میہ ہے کہ اس زمانے میں پیرس کے کئی متمول خاندانوں پر اسی الو کا منحوس سامیہ تھا... اور لوگ اسے وہاں الو ہی کے نام سے یاد کرتے تھے۔ لیکن مجھے ایک بھی الیا آدمی نہیں ملاجس نے اسے تبھی دیکھا ہو۔"

"اس کے متعلق آپ کی ذاتی رائے کیا ہے؟"

" ظاہر ہے کہ میں ایک بلیک میلر کے متعلق کیسی رائے رکھوں گا۔"

"میرا مطلب آپ نہیں سمجھ ... میں پوچھتا ہوں آپ کی دانست میں اب میں بھی دم میں مسلب آپ نہیں ہو ہے دم مجھ دم مجھی ہوگایا مجس ہی اہوگا ... کہیں کھودا پہاڑاور فکا چوہا کے مصداق نہ ہو ... مگراس سے کیا ... وہ یقیناً ایک مجرم ہے اور اتنائی کافی ہے۔"

" تم نے اس وقت جو تصویر و کیھی تھی ... وہ مجھے ای لاش پر رکھی ہوئی ملی تھی!" سر سلطان نے کہا۔

" میں سمجھ گیا تھا!"عمران نے کہا" کیونکہ اس کی پشت پرایک چھوٹا ساخون کا دھبہ تھا… کیا آپ ہے تصویر مجھے دے سکتے ہیں؟"

" تصویر ہاں لے جاؤ.... گر عمران اسے تلاش کر لینا بڑا مشکل کام ہوگا۔"

"اہے آپ مجھ پر چھوڑ و بیجئے ... میں سی بی آئی کا کوئی اعلیٰ تربیت یافتہ جاسوس نہیں ہوں۔" "لیکن سنو! کسی کویہ بات معلوم نہ ہونے پائے کہ وہ تصویر لاش پر ملی تھی ... یااس بلیک میلر کا پچھ تعلق میری ذات ہے بھی ہے۔"

" آپ مطمئن رہیئے۔ ایک بار پھرعرض کروں گا کہ میرا تعلق ی بی آئی ہے نہیں ، ہے...بال آپ نے مقول کی تصویریں منگوالیس یا نہیں!"

"اچپاتو پھر مجھے بہیں اتار دو!" عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ " یہاں سڑک پر؟" رکشاوالے کے لیجے میں حیرت تھی! " ماں بھئی!"

رکشارک گیا۔ عمران فیجے اتر کر جیب سے پینے نکالنے نگا۔ بارش بڑی تیزی سے دور می متی ا رکشے والا احصل کر اندر بیٹھ گیا۔ عمران نے دام چکائے اور وہاں سے چل پڑا.... رکشے والا شاید اے کوئی شر ابی سمجھا تھا۔

عمران تقریباً سوقدم چلنے کے بعد اچھی طرح بھیگ گیا۔ فلٹ ہیٹ اب بھی اس کے سر پر منڈ ھی ہوئی تھی۔

پھر وہ اس بڑے کمپاؤنڈ میں داخل ہو گیا۔ جس میں شہر کے بہت بڑے تاج سیٹھ داؤد کی المار تیں تھیں۔ ان کی گھڑکیوں میں مخلف رگوں کی روشنیاں نظر آربی تھیں۔ لیکن بارش کے نہ رکنے والے شور نے ان کی ساری د کشی لوٹ کی تھی۔ اور پھر ذراسی دیریش عمران کے لئے برسات میں بھی کوئی د کشی نہ رہ گئی۔ کیونکہ بارش کے شور کے ساتھ ہی ساتھ وہ کتوں کا شور بھی من رہا تھا اور یہ شور آہتہ آہتہ قریب آتا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ خطرہ سر پر پہنچ گیا۔ اور عمران نے ایک قریب ممارت کے بر آمدے میں چھلانگ لگادی ... ساتھ ہی وہ مدد کے لئے بھی چینی ... تین خطر ناک اسیشین اس پر جھپٹ پڑے تھے۔ اور عمران بھی ہوئی فلیٹ ہیٹ سے انہیں دھمکارہا تھا۔ اچانک دروازہ کھلا اور ایک نبوائی آواز سائی دی ... وہ کتوں کو ڈانٹ رہی تھی عمران کتوں سے نیٹ رہا تھا اس لئے اس کی شکل نہ دیکھ سکا۔ اب وہ بھی کتوں بی ک سر بو تھے اور غران کوں سے نیٹ رہا تھا اس لئے اس کی کانوں سے نکرائے۔ دو تین نو کروں نے کتوں کے وزیر میں ہاتھ ذال دیئے تھے اور انہیں کھینچتے ہوئے دوسر می طرف لے جارہے تھے!

اب عمران ان لڑکیوں کی طرف مڑا، جواس پر ہنس رہی تھیں یہ چار تھیں اور ان میں ایک یوریشین بھی تھی۔

"آپ آدمی ہیں؟ یا گذھے!" یوریشین لڑی نے جھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔
" میرا خیال ہے کہ میں نے ایک بار بھی گدھے کی آواز نہیں نکالی۔"عمران بڑی معصومیت سے بولا۔

یوریشین کے علاوہ بقیہ تین لڑ کیاں پھر ہنس پڑیں۔ "آپ کون ہیں؟ یہاں کیوں آئے ہیں؟"

"میں ... بارش ... کتنی تیز ہورہی ہے ... آپ دیکھ رہی ہیں نا... "عمران نے بھیگی ہوئی فلٹ ہیٹ کو سر سے منڈ ھنے کی کو شش کرتے ہوئے کہا۔ لیکن اس کا شیپ بالکل ہی بگڑ چکا تھا۔ اس کے گوشے نیچے لئکے پڑے تھے۔ آخر عمران نے اسے باہر پھینک دیا۔
"لیکن آپ بھو ککتے اور غرانے کیوں لگے تھے؟" ایک لڑکی نے ہنی روکنے کی کوشش "لیکن آپ بھو ککتے اور غرانے کیوں لگے تھے؟" ایک لڑکی نے ہنی روکنے کی کوشش

"لکن آپ مجمو تکنے اور غرانے کیوں لگے تھے؟" ایک لڑکی نے ہنبی روکنے کی کو شش کرتے ہوئے یو چھا۔

"کیا کرتا مجوری تھی ... میں انہیں ان کی زبان میں سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا کہ میں ان ہے کہ میں ان ہے کہ میں ان ہے کرور نہیں ہوں۔"

ان سے کمزور نہیں ہوں۔"
کتے اب بھی ممارت کے کسی گوشتے میں آسان سریر اٹھائے ہوئے تتے۔

"اچھا آپ تشریف لے جائے۔" یوریشین لڑکی نے کہا" ورنہ وہ ہماری نیند حرام کردیں گے۔" "آپ دیکھ رہی ہیں کہ بارش...."

" ہاں میں دکیے رہی ہوں کہ بارش ہو رہی ہے۔" یوریشین لڑکی بولی۔" لیکن آپ کے کیڑے تواب بھیگ ہی چکے ہیں"

"ای لیے تو میں گھر نہیں جانا چاہتا... بھیکے ہوئے کپڑے دیکھ کر ممی اور ڈیڈی گھر میں گھنے نہیں دیں گے۔ ڈیڈی بہت غصہ ور آدمی ہیں!اور ممی ان سے بھی زیادہ غصہ ور ہیں۔ جب انہیں غصہ آتا ہے تو قدرتی طور پر کئی روز تک ڈیڈی کے کھانے میں نمک بہت تیزر ہتا ہے۔ "
"مس تھیلما!" ایک لڑکی نے پوریشین لڑکی سے کہا۔"انہیں ضرور پناہ دینی چاہئے۔"
"نہیں مس داؤد!... میں مجبور ہوں۔ آج کل مسٹر داؤد اجنبیوں کودیکھنا پر نہیں کرتے۔"
"میں بیرک کہتی ہوں کہ ڈیڈی بھی انہیں دیکھیں۔"

"مس داؤر میں مجبور ہول.... مسٹر داؤد کا حکم!"

تھیلما جے مں داؤد کے نام ہے ناطب کررہی تھی وہ لڑکی جسلا گئ۔ " آپ میرے ساتھ آئے۔"اس نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔

" نہیں!"عمران درد ناک آواز میں بولا۔" آپ لوگ میری وجہ سے جمگزان کے میں پلا

ا جانک راہداری میں قد مول کی آوازیں گو نجنے لگیں۔ جور فتہ رفتہ قریب آتی جارہی تھیں۔ "ویدی آرہے ہیں شاید... تھیلما کی بچی نے انہیں بتاہی دیا۔"مس داؤد بربرائی۔ دوسرے لیح میں ایک دبلا پتلا بوڑھادروازے میں کھڑاا نہیں گھور رہا تھا...اس کے چکے ہوئے چرے پر بڑی بڑی اور چڑھی ہوئی سفید مو تجس بری لگ رہی تھیں ... آ تکہیں بھوری اور چکدار تھیں۔ Www.CuteBooksClub.Blogspot.Com اس نے گنگناتی ہوئی آواز میں کہا" یہاں کیا ہورہاہے؟"

" کچھ نہیں ڈیڈی ... "من داؤد آگے بڑھ کر بولی" یہ بے جارے بھیک گئے تھے۔ " یہ بے جارے اب بھی بھکے ہوئے ہیں پھر ؟"

" میں نے کہا... ہداینے کیڑے خٹک کرلیں... تب تک بارش بھی تھم جائے گا۔" "اوراگر بارش نه تھی تو؟" بوڑھے نے تیز لہجے میں سوال کیا۔

"تب چر كيا؟ ... جلدى بولو... مير ياس زياده وقت نهيل." " تب پھر یہ چلے ہی جائیں گے۔" "بہتریبی ہے کہ ابھی چلے جائیں۔" بوڑھے نے کہا۔

عمران کے چرے پر حماقت کے آثار بحال ہوگئے تھے۔ ویسے وہ اس بوڑھے کا بہت توجہ اور ولجین سے جائزہ کے رہا تھا... یکی سیٹھ داؤو تھا۔ اس کی ظاہری حالت کہد رہی تھی کہ وہ اعصابی خلل کاشکار ہے۔ تیزی سے حرکت کرتی ہوئی آ تھوں ہے بے چینی متر تح میں۔

"وكي ... ميل آپ ے كهر رہا تھا!" عمران نے مس داؤدكى طرف د كي كررو دين والى آواز میں کہا۔" مجھ جانے و بیج ... مدرویوں کے مستحق صرف جان بیجان والے ہوتے میں درنه لادارث لاشیں فٹ یا تھوں پر بڑی ہوئی کیوں ملیں۔''

> " براہ کرم آپ لڑ کیوں کو سیاست نہ پڑھائے۔" بوڑھے نے غصیلے کہج میں کہا۔" "بہت بہتر۔"عمران نے کسی کمن بچے کی طرح معصومیت سے سر ہلاکر کبا۔ ''ڈیڈی! میں نے ان بے وعدہ کیا تھا۔''مس داؤد نے کہا۔ "میں نے تو وعدہ نہیں کیا تھا۔"سیٹھ داؤد نے جلے بھن لہا۔

جاؤں گا ہو سکتا ہے یہ میری زندگی کی آخری رات ہو کیونکہ اس وقت سڑ کیس پانی میں دوبی ہوئی ہوں گی اور گٹروں کے ڈھکن کھول دیئے گئے ہوں گے رات کو مجھے یوں بھی کم بھائی ویتا ہے سمی گٹر میں پاؤں پڑے گااور میں ہمیشہ کے لئے بدبو دار پانی میں دفن ہو جاؤں گا۔" عمران نے خاموش ہو کرایک ٹھنڈی سانس لی اور واپس جانے کے لئے مڑا۔ " تھبر ئے!" مس داؤد نے آگے بڑھ کر کہا" آپ اس وقت تک نہیں جائیں گے جب

تک ہارش تھم نہ جائے۔" "ليكن وه صاحب.... كيا.... نام ان كا... جواجنيوں كو ديكينا نہيں پيند كرتے۔"

"اوه.... آپ فکرنه سیجئے... میں انہیں سمجھالوں گی.... وہ میرے ڈیڈی ہیں۔" "لیکن اگروہ میرے ہی ڈیڈی کی طرح غصہ در ہوئے تو؟"

"میں نہیں جانتی مس داؤد!"تھیلما ہڑ بڑاتی ہوئی چلی گئے۔"اسکی ذمہ داری آپ پر ہو گ۔" " پہ لڑکی بہت چڑچڑی معلوم ہوتی ہے۔"عمران بولا۔

"ڈیڈی کی سیرٹری ہے چلئے آپ ... بہت بری طرح بھیگ گئے ہیں۔"

وہ اے اس عمارت کے ایک کمرے میں لائمیں جہاں فرنیچر وغیرہ نہیں تھا

"ويكهيئاس طرف عسل خانه ب... وبال آپ اين كير عنديل كر ليجئه "ايك لزك نے كبل " ہاکیں!" عمران آ تکھیں پھاڑ کر بولا"لیکن میرے پاس دوسرے کپڑے ہیں کہاں؟" "كيڑے..." اوكى سوچ ميں پڑگئى... كھراك شوخ مى مسكراہٹ كے ساتھ بولى-"كيا آپ تھوڑی دیریک پیٹی کوٹ اور بلاؤز میں نہ رہ سکیس گے۔ است میں آپ کے کیڑے بھی بریس ہو جائیں گے۔"

اس تجویز پر لڑ کیاں مننے لگیں اور عمران احقوں کی طرح ایک ایک کامنہ تکنے لگا۔ " آخراس میں حرج ہی کیا ہے۔"مس داؤد نے سنجیدگی سے کہا" ابھی آپ کول سے ال کی ہی زبان میں گفتگو کررہے تھے ... اب تھوڑی دیر کے لئے عور تول میں عورت بن جائے۔" " میں کتا بن سکتا ہوں ... لیکن عورت بننا میرے بس سے باہر ہے کیونکہ عورت اکث بھو کے بغیر ہی کاٹ کھاتی ہے ... ادر کتے کا شنے سے پہلے ہی معذرت طلب کر لیتے ہیں نن نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں ... بارش تھتے ہی یہاں سے چلا جاؤں گا۔"

www.CuteBooksClub.Blogspot.Com

ہاتھ اٹھا کر کہا۔

" پھر آپ پاگل ہیں! جائے خدا کے لئے!"

"نہ میں خدا کے لئے آیا تھا اور نہ خدا کے لئے جاؤں گا!"عمران نے کسی ضدی بیچے کی طرح کہا۔" یہ کیا ستم ہے کہ الوؤں کو مہمان خانے میں جگہ ملے اور آدمی کا پنجا سر کول بر بھیگتا ہیں۔ ۔ ۔ واہ بھئی ... واہ بھی المول ... کنفو شس نے کہا تھا ... "

''کیا....؟' سیٹھ داؤد کا منہ جیرت سے پھیل گیا"کیا کہاتم نے؟'' ''یکی کہ میں آدمی کا پٹھا ہوں....الو کا نہیں.... جی ہاں!''

"تم کون ہو ؟" داؤد نے خو فزدہ ی آواز ہے بو چھا ۔۔۔ اس کے چہرے کی ساری تخق لکلخت غائب ہو گئی تھی۔

"آباا کیا آپ کو یقین نہیں ہے کہ میں آدمی ہوں؟"

" ڈیڈی کا مطلب ہے کہ آپ کا نام کیا ہے؟" مس داؤد جلدی سے بولی " رات کا شمرادہ!" عمران نے بڑی معصومیت سے کہااور سیٹھ داؤد غالباً خود کو سنجالے رکھنے کیلئے دیوار سے جالگا ... اتنے میں راہداری سے دوڑتے ہوئے قد موں کی آواز آئی۔

آنے والی تھلیما تھی وہ جہاں سے بھی آئی غالبًا دوڑتی ہوئی آئی تھی۔ کیونکہ اس نے گفتگو کیلئے ہونٹ تو کھولے تھے لیکن چڑھتی ہوئی سانسوں نے ایک لفظ بھی کہنے کا موقع نہ دیا۔
"مسٹر داؤد پلیز ...!" وہ بشکل تمام کہہ سکی ..." ایک منٹ کے ... لئے إد هر

آيئے...:!"

اس نے کرے سے باہر چلنے کا اشارہ کیا تھا۔ داؤد نے ایک بار پھر سہی ہوئی آ تکھوں سے عمران کی طرف دیکھااور کرے سے باہر نکل گیا۔

تینوں لڑکیاں خاموش کھڑی عمران کو گھور رہی تھیں۔انہوں نے بھی داؤد کے رویے میں اس فوری تبدیلی کو محسوس کر لیا تھا۔

"ہاں!" عمران سر بلا کر بولا" پیٹی کوٹ... اور بلاؤز سے کام چل جائے گا۔ لیکن جلدی کیجئے ۔.. بچھے سر دی محسوس ہونے گئی ہے آگر بخار آگیا تو میں آسان سر پر اٹھالوا ہے ؟ "
مم داؤد آہت آہت چلتی ہوئی عمران کے قریب آئی اور اسے گھورتی :وئی بولی۔

" میری زندگی میں بیہ چھتیں میری ہیں ... مسٹر آپ کھڑے کیوں ہیں؟"عمران جلدی ہے فرش پر بیٹھ کیا۔

'' تھیلما!''سیٹھ داؤد نے تھیلما کی طرف مزے بغیرات نخاطب کیا۔ ووائی ۔ بیچی کمٹر کی تھی ... سیٹھ داؤد دروازے سے کمرے میں کھسک آیا۔

"جی!" تھیلما آ گے بڑھی۔

" پولیس کو فون کرو!" . . . سیٹھ داؤد نے عمران کے چبرے پر نظر جمات ،و ۔ کہا۔ لیکن عمران پر اس جملے کا بھی کوئی اثر نہ ہوا . . . وہ گو نگے اور بہرے آد میول کی طرح ایک ایک کی صورت دیکھتار ہا۔

"بت بہتر جناب!" تھیلماجانے کے لئے مڑی۔

" تھہر و!" مس داؤد نے تحکمانہ کہتے میں کہا" یہ نہیں ہو سکتا ... ہر گز نہیں ،و سکتا ڈیڈی میں زہر کھالوں گی ... آپ مجھے ذکیل کر رہے ہیں۔"

"تهياما جاوُ!"سيڻھ داؤد غرايا۔

· تهمیاما چلی گئی۔

" ڈیڈی! یہ نہیں ہو سکتا۔"

"تم ائے کرے میں جاؤا" سیٹھ داؤد نے اسے تیز نظروں سے گھورت جو کہا۔

"میں ہر گز نئیں جاؤں گی… اگر آپ نے انہیں پولیس کے حوالے کیا آبا چانہ ، و گا۔" "کیاتم اے پہلے ہے جانتی ہو؟" دفعتاداؤد کالبجہ نرم ہو گیا۔

" نبیں! میں ان کے نام ہے مجھی واقف نہیں ہول۔"

''' تب تمہارے د ماغ میں فتور ہے۔''

مس داؤد عمران کی طرف مڑی، جو اب بھی سادھوؤں کی طرح پالتھی ۔رے فرت پر جما ہواتھا۔

" آپ چلے جائے! میں بہت شر مندہ ہوں! خدا کے لئے پولیس کے آنے ہیں بی سے جائے جائے اللہ میں پہتر میں!"

" پولیس کو آنے دیجئے ۔۔ اس کی پرواہ مجھے نہیں ہے!" مران نے و ویٹانہ انہ ایک

"آپ اٹھتے ہیں یا میں نو کروں کو بلاؤں!"مس داؤد نے کہا۔ "خدا کی قتم میں نو کروں کے ہاتھ ہر گز نہیں دیکھوں گا!"

عدای کا بین و رون سے ہو سے ہر رہ میں دیا ہوں ۔ "اچھا تو بھر ستی ہوئی بوئی۔ لیکن اے دروازے "اچھا تو بھر ستی ہوئی بوئی۔ لیکن اے دروازے ہی طرف بڑھتی ہوئی بوئی ۔ لیکن اے دروازے ہی میں رک جانا پڑا۔ اگر نہ رکتی تو یقینی طور تھیلماہے مکرا جاتی جو آند ھی اور طوفان کی طرح کمرے میں واخل ہوئی تھی اس بار پھر وہ بری طرح ہائپ رہی تھی۔ شاید اے دوڑ کر ہی آنا پڑا تھا۔ میں واخل ہوئی تھی اس نے عمران سے کہا۔ عمران فرش "مسٹر ... فراسنیئے ... میرے ساتھ آئے ... "اس نے عمران سے کہا۔ عمران فرش

(Λ)

تھیلمااور عمران بڑی تیزی سے راہداری طے کررہے تھے۔ آخر وہ ایک کمرے میں داخل ہوئے اور تھیلمانے دروازہ بند کردیا۔

" میں آپ سے معافی جا ہتی ہوں!" اس نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔ "جو کچھ بھی ہوا نادانتگی میں ہوا۔"

"سب ٹھیک ہے!"عمران بو برایا۔

"اجھی کچھ دریہ قبل روثی نے آپ کے متعلق فون کیا تھا... پھر میں نے سوچا کہ یہ آپ ہی ہو سکتے ہیں۔ کپور میں نے سوچا کہ یہ آپ ہی ہو سکتے ہیں۔ کپورک میں آپ کے بارے میں روثی سے سب کچھ سن چکی ہوں۔ میں نے اس سے استدعاکی تھی کہ آپ کو پچھے دنوں کے لئے یہاں بھیج دے۔ روثی میری دوست ہے۔ "سے استدعاکی تھی کہ آپ کو پچھے دنوں کے لئے یہاں بھیج دے۔ روثی میری دوست ہے۔ "مران نے کہا۔ "اچھا تواب کام کی بات شروع کردو۔ مجھے بہت کم فرصت رہتی ہے۔ "عمران نے کہا۔ "ممٹر داؤد ایک پرائیویٹ سراغر سال چاہتے ہیں۔ "

"اس فتم کے جانور عموماً انگلینڈ اور امریکہ ہی میں پائے جائے ہیں۔ اپنے یہاں ان کی گنجائش نہیں آگے کہو!"

"اوہو! میں جانتی ہوں کہ یہاں پرائیویٹ سر اغر سانی کے لائسنس نہیں دیے جاتے۔" "پھر؟"

> " کچھ نہیں! مجھے علم ہے کہ آپ کسی نہ کسی طرح اپناکام چلا ہی لیتے ہیں۔" "اچھا... چلا لیتا ہوں... پھر؟"

" آپ کون ہیں؟"

" لاحول…. ولا قوق…!"عمران اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔" اگر مجھے یہ معلوم ہو تا تو اپنے گلے میں ایک سائن بورڈ لٹکا لیتا۔"

" ذیڈی کی بیک بیک خوف زدہ کیوں ہوگئے تھے … میری بات کا جواب و بیخے … "
" ارے وہ … "عمران ہننے لگا۔ پھر پچھ دیر بعد بولا۔" وہ لڑی بڑی مختلند ہے انہیں ہٹالے گئی … ورنہ یہیں جلا کر بھسم کر دیتا … فقیروں سے دل لگی ہٹی کھیل نہیں ہے … آپ نے میری سیوا کی ہے۔ اس لئے جو دل چاہے بوچھ لیجے … سے کا نمبر … لاٹری کا نمبر کی معنے کا صحیح مل … مقد ہے میں کامیانی ہوگی یا ناکامی … شوہر کالا ہوگا یا گورا … وغیرہ وغیرہ … ہپ … "
ہاتھ دیکھنا بھی جانتے ہیں آپ ؟" ایک لڑی نے بوچھا۔ ویسے اسے بہت زور سے ہٹی "

"بال.... جي بال!"

"ذراميراہاتھ توديکھئے"

"لائے ... "عمران نے اپناہاتھ برمهادیا۔

وہ دویا تمین منٹ تک اس کاہاتھ الٹ بلیٹ کر دیکھارہا۔ پھر اسے جھوڑ کر اپناگال کھجانے لگا۔ " کچھ بتایا نہیں آپ نے!" لڑکی نے کہا۔

"آبا! کیاعرض کروں ... سب ٹھیک ہے ... آپ کے ہاتھ بہت خوبصورت ہیں گریہ ناخن بڑھا کر اپنی انگلیوں پر ظلم کیا ہے ... قیامت کے دن ان میں کیلیں ٹھونک دی جائیں گی ... علمائے کرام یہی کہتے ہیں ...!"

"مسٹر ...!"مس داؤد جھنجھلائی ہوئی آواز میں بولی۔"اب براہ کرم آپ یہاں سے کھسک جائے۔"عمران تھوڑا سا آگے کھسک گیا۔

"نہیں سا آپ نے؟"

"کھیک تو گیا۔"عمران نے لاپروائی ہے کہااور پھر دوسری لؤکی ہے یولا"کیا آپ ہاتھ نہیں دکھائیں گے۔"

"جي نهين . . . شڪريهِ!"جواب ملا۔

"شادال ...! برابیارانام ہے۔ "عمران شنڈی سانس لے کر بولا۔ " "مسر عمران آپ کیسی باتیں کررہے ہیں؟"

"به بهت فرسٹ کلاس باتیں ہیں مس تھیلما!اگر عاشق ہونا بری بات ہوتی تو دنیا کی متمد ن ترین تو میں اپناعشقیہ لٹر پچر فخر بیہ انداز میں نہ پیش کر تیں۔" "مسٹر عمران میں آپ کوالیا نہیں سمجھتی تھی۔"

" یہ میری بد نصیبی تھی ... ورنہ ... من تھیلما ... جس طرح ہمارے باپ دادا عشق کرتے چلے آئے ہیں ای طرح ہم بھی اس کا حق رکھتے ہیں آپ نے شائد ... ہیر کیلی ... اور رانجھا مجنوں نہیں پڑھی ... ضرور پڑھیئے ... پھر آپ بھی عشق کی قائل ہوجائیں گی

فی الحال میں آپ کو میریاد ولانا جا ہتا ہوں کہ میرے کیڑے بھیتے ہوئے ہیں۔"

" آپ نے مجھے الجھن میں ڈال دیا ہے۔"

"ارے واہ! المجھن کیسی ... اگر آپ نہیں چاہتیں تو سمجھاد بیجئے گا شاداں کو ... یہی کہ مجھ پر عاشق نہ ہول ... کمال کر دیا ... کوئی زبردستی تھوڑا ہی ہے ... ویسے اگر عاشق ہو جاتیں تو اچھا تھا ... خیر ہٹائے ... میں سیٹھ داؤد کے لئے مفت کام کروں گا ... دن رات یہیں قیام رہے گا۔ محض آپ کی غاطر ... آپ روشی کی دوست ہیں نا!"

(9)

سیٹھ داؤر مضطربانہ انداز میں عمران کی طرف مڑا.... اور اسے غور سے دیکھنے لگا۔ وہ کھڑ کی کے قریب ایک کری پر بیٹھا ہوا باہر تھانک رہا تھا۔

" آپ میرے لئے کیا کر سکیں گے ؟" داؤد نے پوچھا۔

"میں … ملمبریئے … پہلے یہ بتائے … کیا آپ اے بہچانتے ہیں؟" "کے دوں

"جس سے آپ فائف ہیں؟"

"میں ... کی ہے خانف نہیں ہوں۔"

"پھر آپ کوایک پرائیویٹ سراغر سال کی ضرورت کیوں پیش آئی ہے؟" ^{داؤر پ}کھ نہ بولا۔اس کے چ_برے پر ڈھکی چھپی ذہنی الجھن موجیں مارنے گئی تھی۔ " پھر ہیر کہ یہاں بھی چلا ہے!" تھیلمانے مسکرا کر کہا۔ " خوب!لیکن کام کی نوعیت؟"

"اتفاق سے یہ مسئلہ کم از کم میرے لئے اتفاالجھا ہوا ہے کہ شائد کام کی نوعیت بھی آپ ہی کو دریافت کرنی پڑے اتفامیں آپ کو بتا سکتی ہوں کہ مسٹر داؤد بچھلے پندرہ دنوں سے بہت زیادہ خائف نظر آرہے ہیں۔ لیکن خوف کی وجہ انہوں نے مجھے نہیں بتائی بس وہ الیک پرائیویٹ سر اغر ساں چاہتے ہیں، جو ہر وقت ان کے ساتھ رہے۔"

"اس سے زیادہ اور کچھ نہیں جانتیں؟"

" نہیں … مگر ایک بات اور … وہ نہ جانے کیوں آپ سے بھی ڈر گئے ہیں۔ انہیں یقین ہی نہیں آر ہاکہ آپ وہی آد می ہیں جس کے لئے میں نے ان سے دعدہ کیا تھا۔" " تم نے وجہ نہیں یو چھی۔"

" نہیں ... نہیں!وہ کبھی کسی بات کی وجہ نہیں بتاتے۔"

عمران کچھ سوچنے لگا۔ پھراس نے کہا۔" تو پھر مجھے صرف ان کے ساتھ رہنا ہو گا۔" " جیمال!"

"اور پھر مجھے بتانا ہو گا کہ وہ کس سے اور کیوں خاکف ہیں!"

"تمہارانام تھیلماہے...ہےنا!"

" ہاں! میرایمی نام ہے … روثی … "

"رو شی کو جہنم میں جھو کو ... ہاں تو مس تھیلما... مسٹر داؤد کی دوسری بیوی کی کیا عمر ہو گا!"
"کیوں؟ میرا خیال ہے کہ وہ بجیس سال سے زائد عمر کی نہیں ہیں۔ لیکن آپ میہ کیوں
" سے بیاں "

تھیلما حمرت ہے اسے گھورنے لگی۔

"مس تھیلما ۔۔ ان کا نام کیا ہے؟"عمران نے بو چھا۔ "شادال ۔۔۔ گر آپ کیسی باتیں کررہے ہیں۔"

"کیسی حالت میں؟"عمران نے سریلی آواز پھر سی۔

"اوه دواس كے كيڑے بھيگ كئے ہيں! دوس وہى ہے ... روپ مگر والى فيكٹرى كا نيا نيجر ... آج يہال آيا تھا ... بارش ميں كيڑے بھيگ گئے ... اوراب اس كے جسم پر صرف ایک چاور ہے۔"

"بہانہ... عذرِ لنگ!" سریلی آواز پھر تیز ہوگی" وہ تھیلما کی بچی اب یہاں نہیں رہ سکتی۔" "ارے یہاں تھیلما نہیں ہے! کیوں خواہ مخواہ..." داؤد گڑ گڑایا۔

" تو پھر کسی اجنبی کی موجود گی بھی بکواس ہے۔"

" نہیں محترمہ یہ حقیقت ہے!"عمران نے ہانک لگائی۔

پتہ نہیں پھر کیا ہوا... اجابک سیٹھ داؤد آواز کے ساتھ دروازہ بند کر کے عمران کی طرف مڑا۔اس کے ہو نٹوں پر خفت آمیز مسکراہٹ تھی۔

". تی ہاں کیا بیگم صاحبہ تھیں؟"

داؤد اثبات میں سر ہلاتا ہوا بولا" حالا نکہ وہ ایک موڈرن عورت ہے! لیکن ذہنیت ہزار سال پرانی رکھتی ہے... اسے تھیلما کی موجودگی پیند نہیں! لیکن تھیلما کے بغیر میرا کام نہیں چل سکتا... آل ... وہ بہت ذہین لڑکی ہے۔"

" ہاں … آل … اب ہمیں پھر اصل موضوع کی طرف لوٹ جانا چاہئے۔" " تہ تا ہے ۔ " ، بر سر سر سر شرف کی سرف لوٹ جانا چاہئے۔"

"یقیناً... یقیناً..." داؤد میز کے گوشے سے مکتا ہوا بولا۔

" مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ آپ کے مہمان خانے ہی میں مقیم ہے۔ "عمران نے کہا۔ "اوہ کیے معلوم ہوا آپ کو؟"

"بى معلوم ہو گياشېر ميں ہونے وال سارى انو كھى باتوں كا مجھے علم رہتا ہے۔"

"تب پھر آپال کی شخصیت سے بھی دافف ہول گے... مجھے یقین ہے۔ "داؤد بولا۔

" نہیں! لیکن اب میں اس ہے جان بہچان پیدا کرنے کاارادہ رکھتا ہوں۔"

" دیکھئے! آپ مجھے بہلا رہے ہیں۔" داؤد نے کہا" اگر آپ مجھے اس کی شخصیت ہے آگاہ کردیں تو کل صبح تک تین لاکھ کے مالک بن سکتے ہیں۔" "کیا آپ اسے نہیں جانتے؟…" داؤد کیکیاتی ہوئی آواز میں آہتہ سے بولا۔ " بھلا میں کیا جانوں!"

" پھر آپ نے الو... اور رات کے شنمرادے کا حوالہ کیوں دیا تھا؟"

" آہا... وہ...، "عمران بچوں کی طرح کھلکھلا کر ہنس پڑا" وہ تو میرے دوست مجھے الو کہتے ہیں اور میں خوش ہو تا ہوں.... کیونکہ الو کاشاعرانہ نام شنمرادہ شب ہے!"

ب یں اور میں مولی رہے ہیں جناب ... فیر تو آپ بھی اس کے متعلق کچھ نہ کچھ جانتے ہیں۔ "واکو نے کہا ۔.." اگر آپ اسے بہچانتے بھی ہوں تو میں آپ کہ مالا مال کر سکتا ہوں میں۔ "واؤد نے کہا" اگر آپ اسے بہچانتے بھی ہوں تو میں آپ کہ مالا مال کر سکتا ہوں تین لاکھ روپے کم نہیں ہوتے میں نے اس کے لئے تین لاکھ روپے الگ کردیے ہیں۔ " "کیا آپ اسے نہیں بہچانتے؟"عمران نے سنجیدگی سے بوچھا۔

"نہیں!..." وفعتاُ داؤد کا چہرہ سرخ ہو گیا۔"اگر میں اسے پیچانیا ہو تا تو وہ آئے زمین پر نہ ہو تا۔" " بری عجیب بات ہے مگر آپ اس سے خالف کیوں ہیں!"عمران نے پوچھا۔ " اس کا تعلق صرف میری ذات ہے ہے۔"

" خیر میں سمجھا... مجھے علم ہے کہ وہ ایک بلیک میلر ہے!"عمران سر ہلا کر بولا۔

"اور آب اسے پہچانے ہیں۔" داؤد نے مصطربانہ انداز میں کہا۔

" نہیں جناب... اسے شائد کوئی بھی نہیں پہچان سکتا۔"

"لیکن تھیلما کہدر ہی تھی کہ آپ اے بیجان لیں گے۔"

قبل اسکے کہ عمران کچھ کہتا کسی نے دروازہ پر دستک دی اور ساتھ ہی ایک نسوانی آواز آئی۔ "کیا میں اندر آسکتی ہوں؟"

عمران نے داؤد کی بو کھلاہٹ محسوس کرلی۔ داؤد نے عمران کی طرف دیکھا جو بھیکے ہوئے کپڑے اتار کر صرف ایک چادر کیلیے بیٹھا تھا۔

"موقع نہیں ہے۔"واؤد نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

" کیا مطلب؟" سریلی آواز درشت ہو گئی۔ اور داؤد دروازے کی طرف جھپٹا۔ درداز^ے میں تھوڑا سادرہ کرکے آہتہ سے بولا۔" یہاں ایک اجنبی ہے اور الی حالت میں ہے کہ تمہارا آنا مناسب نہیں۔"

" نہیں میں نہیں جانتالیکن آپ ہے سب کیوں پوچھ رہے ہیں؟" "بس یو نمی میں نے سوچا... "عمران داؤد کی آٹھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔" ہاں! کیا آپ میرے سوچنے پر بھی پابندی لگا سکتے ہیں؟" "مطلب سے کہ اس بات کے سوچنے کی کوئی دجہ ہوگی۔"

بیہ میں ابالکل ای طرح کہ میں آپ ہے کرار کی باتیں کیوں دریافت کر رہا ہوں۔ کرار کی آپ نہیں۔ لیکن آپ فگارو کے منیجر کے آپ نہیں جانے ... فگارو کے منیجر سے بھی واقف نہیں۔ لیکن آپ فگارو کے منیجر کے متعلق بچھ معلوم کرنے کے لئے بے چین ہیں۔ ایسے کام نہیں چلے گا! داؤد صاحب! آپ کی مقصد براری ای صورت میں ہو سکتی ہے جب آپ مجھ سے پچھ چھپانے کی کوشش نہ کریں۔ " داور آپ مجھ سے سب پچھ چھپاتے رہیں۔ "داؤد مسکرایا۔ "میں کیا چھپار ہاہوں؟" عمران نے جرت ظاہر کی۔

" آپ اس بلیک میلر کو جانتے ہیں؟"

" نہیں۔ میں قطعی نہیں جانتا۔"

"پر آپ نے اس سلسلہ میں فگارو کے منیجر کانام کیوں لیا؟"

"آہا... مسٹر داؤد... تو آپ فگارو کے منیجر کو جانتے ہیں!"

"ہاں میں جانا ہوں لیکن آپ اس سلسلے میں اس کا نام کیوں لے رہے ہیں۔" اس لئے کہ جھے یہ بات اس نے جائی تھی ... کہ ایک خطرناک آدمی آپ کے مہمان فانے میں مقیم ہے۔"

"اوه...." داؤد مضطربانه انداز میں اٹھ کر شہلنے لگا۔

"لیکن آپ کواس نے بتایا کیوں؟" داؤد نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

عمران چند کمیے اسے غور سے دیکھارہا۔ پھر بولا۔" کرار فگارو کا ایک حصہ دار تھا۔ کل کسی سے اسے پر سے اپوچھ سے اسے پراسرار حالات میں قتل کر دیا کرار میرا موکل تھالہذا جھے فگارو کے منیجر سے پوچھ گھا اس نے فگارو کے منیجر کے پیچھے تھا اس نے فگارو کے منیجر سے کہا تھا کہ اگر وہ اس آدمی پر قابو پا گیا توکافی دولت پیدا کر سکے گا... اور منیجر نے یہ بھی بتایا تھا کہ وہ فطرناک آدمی آپ کے مہمان خانے ہی میں مقیم ہے۔"

" بری عجیب بات ہے جناب! وہ آپ کے مہمان خانے میں مقیم ہے اور آپ اس کی شخصیت سے واقف نہیں ہیں۔"

" ہاں یہ حقیقت ہے! مہمان خانے میں اس وقت بارہ آدمی ہیں اور ان میں سے کو کر یک وہی ہے۔"

"لین آپ کواس کاعلم کیسے ہوا کہ وہ آپ کے مہمان خانے ہی میں موجود ہے۔"

"خودای نے مجھے ایک خط کے ذریعہ اس سے آگاہ کیا ہے۔"

"اس خط کے ساتھ الو کی تصویر بھی رہی ہوگ۔"

"اوه.... آپ يه بھی جانتے ہيں!"سيٹھ داؤد نے حرت سے کہا۔

عمران سر ہلا کر بولا" جی ہاں! میں جانتا ہوں! اچھا... کیا وہ آپ کو کسی معاملے میں بلیکہ

میل کرنا جاہتا ہے۔"

" ہاں آل... چلئے یہی سمجھ لیجئے۔"

"مسٹر داؤد… ایک بات سمجھ میں نہیں آتی … آخر اس نے آپ ہی کے یہاں کیوا قام کیا ہے؟"

" محض مجھے خوفردہ کرنے کے لئے! یہ جنانے کے لئے کہ دہ ہر حال میں مجھ سے اس مطالبات منواسکتا ہے میرے قریب رہ سکتا ہے لیکن میں اس کا بچھ نہیں بگاڑ سکول گا۔ " "کیا حقیقاً اس کا تعلق جنوبی افریقہ ہے ہے ؟"عمران نے پوچھا۔

" میں اس کے بارے میں و ثوق ہے نہیں کہہ سکتا۔ ویسے اس وقت جنوبی افریقہ کے ' تاجر میرے مہمان خانے میں مقیم میں۔"

"كيامهمان خانه صرف جنوبي افريقه كے تاجروں كے لئے ہے؟"

" نہیں۔ یہ ضروری نہیں … چھ تاجرالیے بھی ہیں جنہوں نے کبھی جنوبی افریقہ کی شکر بھی نہ دیکھی ہو گی۔"

> "کیا آپ کرار نامی کسی آدمی ہے واقف ہیں؟" "کیوں؟... نہیں تو... بیام میرے لئے نیاہے۔" " آپ فگارو کے منیجر کو جانتے ہیں؟"

رات کا شنراده " غالبًا مجصلے بفتے میں ... "سیٹھ داؤد نے کچھ سوچتے ہوئے کہا" میرے خدا! اب سارے معاملات خود بخود صاف ہوتے جارہے ہیں۔ شاید مرنے والا اس خطرناک آدمی کو پیجانتا تھا... کیونکہ اس نے مجھے دھمکی دی تھی جب میں نے لانچ دینے سے انگار کردیا تواس نے کہاکہ وہ مجھے دیکھ لے گا کیونکہ میں نے ایک بہت بڑے مجرم کواینے مہمان خانے میں تھہرار کھاہے۔ اں وقت مجھے اس بلیک میٹر کا خط نہیں ملاتھا۔ لہٰذااس کی طرف خیال بھی نہیں گیا۔ بہر حال مجھے یار کر کی اس بے تکی دھمکی پر غصہ آگیااور میں نے اے دھکے دے کر نگلوا دیا... یقیناً مسٹر عمران ... وہ اس بلیک میلر کو پہچانا تھا... ای کئے اسے اپنی زندگی سے ہاتھ وطونے پڑے... وہ آدمی جس کا نشان الوہے... انتہائی سفاک اور بیدرد آومی ہے۔" واؤد خاموش ہو گیا... عمران نے چھر کوئی سوال نہیں کیا۔ وہ کچھ سوچ رہا تھا۔

واؤد پریشان تھا۔ وہ جلد از جلد اس تصنیئے کو ختم کر دینا چاہتا تھا۔ اس نے عمران کو یہ نہیں بلا کہ وہ اس بلیک میلر کو بہچا ننا کیوں جا ہتا ہے۔ عمران کو اس کے یہاں رہتے ہوئے تین دن ہو یکے تھے اور اب تک اس نے بظاہر دن بھر شمنڈی شندی سائسیں بھرنے کے علاوہ او کوئی کام نہ

اں نے چھ ﷺ شادال کوانی طرف متوجہ کرنے کی کوشش شروع کر دی تھی۔ شادال بڑی پر کشش عورت تھی۔ خدوخال تیکھے تھے اور ان کی مناسبت ہے وہ تھی بھی تیز مزان ... عمران اے ابھی تک اپنی طرف متوجہ نہیں کرسکا تھا... تھیلما عمران کی حرکتیں دیکھتی اور سرپیٹ کررہ جاتی۔ وہ روشی کی دوست تھی اور اے عمران کے متعلق روشی ہی ہے۔

دوسری طرف داؤد کی لؤکی شاہدہ سخت متحیر تھی۔ حالات ہی ایسے تھے۔ عمران اس خاندان میں بڑے عجیب انداز سے داخل ہوا تھا. . . . اور پھر کہاں داؤد کی وہ دھمکی اور کہاں ہے کہ عمران ویل رہنے ہی لگا تھاوہ ایک بارش میں بھیکے ہوئے آدمی کی حیثیت سے پناہ لینے کے لئے وہال آیا 🔻 تھا پھر داؤد نے اسے نکالنا چاہا... بات اتنی برهی که داؤد نے پولیس کو بلانے کی دھمکی دی... ب چرووسری صبح داود ہی کی زبان سے سنا گیا کہ وہ اس کی ایک فیکٹری کا نیا منیجر تھا لیکن میہ عجیب و

" بردی عجیب بات ہے۔ "واؤد نے گردن جھٹک کر کہا" فگارو کے منیجر کو میں ایک دوسری حيثيت مين جانتا مول-"

"كياآپ مجھے بتائيں گے؟"

« میں نہیں سمجھتا کہ میں اس واقعہ کو کیوں چھیاؤں۔"

"عقلندی کے خلاف ہے جناب!"عمران سر ہلا کر بولا۔

" فگارو والے شراب کے اسمگلنگ کرتے ہیں۔ ایک بار انہوں نے وطوکا وے کرمیرے کچھ لانچ استعال کئے تھے۔ آپ ٹاید نہ جانتے ہوں کہ بندرگاہ کے قریب میرے پچھتر عدد لانچ رہتے ہیں۔ میں نے ذگار و کے منبجر کواس سلسلے میں بہت لباڑا تھا۔"

"كياآپ نے اس اسكلنگ كے سلسله ميں كرار كانام بھى نہيں سا؟"

" نہیں۔ میں نے مجھی نہیں سا۔"

عمران کچھ سوچنے لگا... پھراس نے میز پر سے اپناواٹر پروف پرس اٹھایا اور اس میں ہے چند تصویریں نکال کر سیٹھ داؤد کے سامنے ڈال دیں۔" .

"كرارىمى ہے!...."اس نے كہا..." ہو سكتا ہے كہ آپ نے اسے بھى ديكھا ہو۔"

" آما... اوه... بيه تو... گر" داؤد خاموش ہو کر عمران کی طرف ديکھنے لگا۔

"كياآپات يهيانت بين؟"عمران نے يو جھا۔

"بال آل ... ليكن آپ كتيج بين كه اس كانام كرار تها..."

"كول ... آپاس كوكسى دوسرے نام سے بھى جانتے ہيں۔"

" يه تو مجھ سے اکثر ملتار ما ہے ... مگر اس نے مجھے اپنا نام یار کر بتایا تھا ... اور یہ ؟ میرے لانچ کسی غیر قانونی کام کے سلسلے میں استعال کرنا جا بتا تھا۔ اگر آپ کہتے ہیں کہ یہ نگا کا حصہ دار تھا تو پھر ہو سکتا ہے کہ وہ بھی شراب کی اسمگلنگ ہی کے چکر میں رہا ہو۔"

" إِل كَتِعَ عِلِيَّا "عمران سر بلا كربولا" غالبًا آب نے لانچ دینے سے انكار كر دیا ہوگا۔ "

" قطعی!... میں بہت مخاط آدمی ہوں!... اور ہاں اس نے سیہ بھی بتایا تھا کہ وہ جن

افریقه میں بھی رہ چکا ہے۔" "وه آخرى بار آپ سے كب ملا تھا؟"

غریب بات پھیلنے نہیں پائی۔ اس رات شاہدہ کے ساتھ اس کی دو سہیلیاں تھیں جو بارش تھے۔ ہی اپنے گھروں کو چلی گئی تھیں۔ تھیلماداؤد کی راز دار ہی تھی ... شاداں کو اس واقعے کی اطلاع ہی نہ ہو سکی رہ گئی شاہدہ تو اسے داؤد نے منع کردیا تھا کہ وہ اس بات کا تذکرہ کسی سے نہ کرے لیکن شاہدہ کو اصل واقعات سے آگاہ نہیں کیا گیا تھا۔

وہ سب ایک ہی میز پر کھانا کھاتے ... کھانے کے بعد اسٹٹی میں قبوہ نوشی کے لئے نشست ہوتی اور بھی بھار وہاں تاش بھی ہونے لگتا۔ ویے داؤد بڑاز ندہ دل آدی تھا۔ ہر قتم کی تقریح میں حصہ لیتا اور بیر بات قطعی بھول جاتا کہ وہ ایک معمر آدمی ہے اور عمر کی مناسبت سے سنجیدہ بھی ہونا جائے۔

اکثر جنوبی افریقہ کے چار مہمان بھی ان میں آمیسے ... ان کے داؤد سے بہت قریبی العلقات سے یہ چاروں ایک دوسرے سے بہت مختلف سے ان میں عبدالر حمٰن تھا ... بھاری بھر کم جمامت والا ... عمر بچاس سے تجاوز کر چکی تھی اور اس کے بوے سے چہرے ہر رومن نیر وکٹ مو نچیس بہت بری لگتی تھیں۔ شیو کرتے وقت نچلے ہونٹ کے پنچ تھوڑے سے بال چھوڑ دیتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ دہ نسلا خالص عرب ہے مگر داؤد نے عمران کو بتایا تھا کہ اس کی داوی نگریس تھی۔

دوسرا خلیل خاور تھااس کی عمر تمیں سے زیادہ نہ ہوگ۔ کافی پر کشش شخصیت کا مالک تھا لیکن اسے بات بات پر ہنمی آتی تھی اسی لئے وہ پر کشش ہونے کے باوجود بھی دوسر وں پر کوئی اچھااڑ نہیں ڈال سکتا تھا۔

تیراجواد اکرم تھا... بہت ہی کم گواور دوسروں کی باتیں غور سے سننے والا... خود اس کی معمولی می بات بھی کافی گہرائی رکھتی تھی۔ عمران نے اسے ابھی تک دانت کھول کر ہنتے نہیں دیکھا تھا۔ جب دوسر ہے قبقیہ لگاتے تو اس کے ہو نٹول میں خفیف سا پھیلاؤ پیدا ہو جاتا۔ لیکن آئکھیں ناچتی ہوئی معلوم ہو تیں۔ اگر اس کے ہو نٹول کو نظر انداز کر کے آئکھوں ہی طرف دیکھا جاتا تو عالم خیال میں اس کے قبقہوں کی گوئے ضرور سائی دیت۔ یہ بھی جوان العمر ہی تھا اس کی آئکھیں ہر وقت سوچ میں ڈوئی ہوئی معلوم ہو تیں۔

چوتھا ہابیل خلیل تھا... یہ یہودی تھا... لیکن داؤد کا خیال تھا کہ وہ عادات و خصائل کے

اعتبار سے بہت ستھرا آدمی ہے ویسے وہ بلیوں کی می آنکھیں رکھتا تھا جن کی رنگت چہرے ہ زاویہ بدلتے ہی تبدیل ہو جایا کرتی تھی۔ وہ ابنازیادہ تر وقت عور توں کو ہنسانے میں صرف کرتا تھا.... حالا نکہ وہ جو بات بھی کہتا اس میں تضنع اور بھونڈے بن کی جھلک ضرور ہوتی۔

اس وقت بھی یہ چاروں رات کے کھانے کے بعد اسٹڈی میں موجود تھے۔ قبوہ ختم کر کے ان میں سے کئی اٹھ گئے۔ بھو وہیں تاش کھیلتے رہے۔ عبدالر حمٰن اور داؤد کی مسئلے پر الجھ پڑے تھے اور ان میں بڑی گرماگر م بحث ہو رہی تھی۔ عبدالر حمٰن اور داؤد کی مسئلے پر الجھ پڑے تھے اور ان میں بڑی گرماگر م بحث ہو رہی تھی۔ عران نے ای کمرے کی راہ کی جہال پنگ پانگ کی میز تھی۔ یہاں کھیل شروع ہو چکا تھا۔ کی تیبرے کی عدم موجود گی کی بناپر وہ خود ہی اپنے پوائنٹ گن رہے تھے۔ عمران نے محسوس کیا کہ بایل کواس کی موجود گی گراں گذر رہی ہے۔ مگر عمران کی نظریں تو شادال کے چبرے پر تھیں اور شادال ایسی لا پر واہ نظر آر ہی تھی جیسے اے کی تیبرے آدی کی موجود گی کا علم ہی نہ ہو۔ شادال اے ابنا ملازم سیحقی تھی۔ وہ پچھ ای قتم کی عورت تھی ... مغرور بددماغ ...

عمران میز کے قریب کھڑا ہو کر کھیل دیکھنے لگا۔ وہ آہتہ آہتہ میز کی طرف سرکتا ہی جارہا تھا۔ کچھ دیر بعد وہ میز پر نہ جانے کیا دیکھنے کے لئے اتنا جھکا کہ اس کا سر شادال کی سیسیکی ہوئی گیند کی زدیر آگیا۔

"آپ بالكل كده مين كيا؟" شادال چيخى-

"اوه...!"عمران بو کھلا کر سیدھا ہو تا ہوا بولا۔" میں معافی جاہتا ہوں۔"

"مونى چاہتا ہول_"شادال جھنجھلاہٹ میں ہونٹ جھینچ کر بولی_

" ييچيے ملئے…"

عمران دو تین قدم پیچے ہٹ گیا۔ اب وہ کی فوجی کی طرح تنا کھڑا ہوا تھا.... لیکن شادال میہ نہ دکھ سکی کہ اس کی دونوں آ تکھوں ہے آ نسو جاری ہیں.... وہ پھر کھیل میں مصروف ہو گئ کے اس کی دونوں آ تکھوں ہے آ نسو جاری ہیں... عمران ای طرح کھڑا بسور تااور آ نسو بہا تارہا۔ اس وقت وہ حد درجہ مطحکہ خیز نظر آرہا تھا... پھر وہ کنارے پڑی ہوئی کرسیوں میں ہے ایک پر بیٹھ گیا۔ اور دونوں ہا تھوں سے چرہ دھانپ کر ہا قاعدہ طور پر رونے لگا... گر آواز سسکیوں سے زیادہ نہیں بڑھی ... و سے وہ

کر دوسر ی کری پر جابیشا۔ شاداں اسے برابر گھورتی رہی۔ ''کیابات ہے؟…'' داؤد نے پوچھا۔

"اوه... کچھ نہیں... بات ہے ہے کہ اس وقت میر ادماغ.... "وه اپنے سر پر ہاتھ نیا تا ہوا بولا... " یعنی کہ میر ادماغ... کچھ یوں یوں ہورہاہے... کیا کہتے ہیں اسے... رات جمر نیند نہیں آئی... اور... ارے... کوئی خاص بات نہیں... جی ہاں!... "

اس نے احتقانہ انداز میں زبردستی بیننے کی کوشش کی داؤد کھانے میں مشغول ہو گیا۔
پھر عمران نے بھی ہاتھ مارنا شروع کرویا۔ شادال بھی بھی تنکھیوں سے اسے دیکھ لیتی تھی!
ہائیل صرف کافی فی رہا تھا اور اس وقت اس کی توجہ کامر کز داؤد کی لڑکی شاہدہ تھی۔وہ اسے
اپنے چکلوں اور لطیفوں سے ہنانے کی کوشش کررہا تھا اچا تک وہ عمران کی طرف بلیٹ پڑا۔
" آپ کل رات رونے کیوں گئے تے!"اس نے ہنس کر یو تھا۔

"مم میں!"عمران نے حیرت سے کہا" نہیں تو مسر ابائیل ...!

ابابیل کی برجنتگی پر سب لوگ بے تحاشہ ہنس پڑے۔ گفتگو انگریزی میں ہوئی تھی اور ہابیل اردو نہیں سمجھ سکتا تھا۔ لہذا وہ سمجھا شائد وہ لوگ ای کی بات پر ہنس پڑے ہیں۔ لفظ البیل اردو نہیں سمجھ سکتا تھا۔ لہذا وہ سمجھا شائد وہروں کو محظوظ ہوتے دیکھ کروہ بھی ان کی ہنمی میں شامل ہو گیا۔

پھر تو ایسا معلوم ہونے لگا جیسے جہت ہی گر پڑے گی۔ عمران البتہ بالکل خاموش تھا اور اس طرح گھیر اگھیر اکر ان کی صور تیں تک رہا تھا۔ جیسے اس کی ہنسی اڑر ہی ہو۔ اس کی اس حرکت پر تہقہوں کا دوسر ادور شروع ہو گیا اور اس دور میں سب کے ہاتھ پیٹوں پر پہنچ گئے۔ داؤد کو تو اٹھ ہی جانا پڑا.... وہ تہقیم لگاتا ہوا وہاں سے چلا گیا اس کے ساتھ ہی عمران بھی اٹھ گیا تھا۔

ایک راہداری میں عمران نے اسے جالیا۔

" آپ نہ جانے کیا بلا ہیں!" داؤد اس کی طرف مڑ کر مضحل آواز میں بولا۔ وہ قیقیے لگاتے لگاتے بالکل ست پڑ گیا تھا چونکہ اعصابی خلل کا مریض بھی تھا اس لئے اس کا چہرہ اس وقت بالکل چقندر ہورہا تھا۔

"میراخیال ہے کہ بیچیل رات آپ کو پھر کوئی دھمکی ملی ہے!" عمران نے سنجیدگ سے کہا۔

www.CuteBooksClub.Blogspot.Com

سسکیاں ہی اتنی زور دار تھیں کہ گیند اور ریکٹوں کی "کھٹاکھٹ"ان میں دب کر رہ گئی تھی۔ کھیل بند ہو گیا۔

پہلے وہ دونوں دور ہی ہے عمران کو دیکھے رہے پھر قریب آگے لیکن وہ کرتے کیا

بس کھڑے ایک دوسرے کی شکلیں دیکھے رہے۔ عمران کی سسکیاں اور بچکیاں تیز ہوتی جارہی تھیں۔ ان دونوں کے منہ سے ایک لفظ بھی نہ نکل سکا۔ شاداں اتی خفیف ہوئی تھی کہ اس کی پیشانی کی وہ بلکی می سلوث بھی غائب ہوگئ۔ جو تقریبا ہر وقت نظر آیا گرتی تھی اور محض اس سلوٹ کی بنا پر اس کے خدوخال مستقل طور پر تیکھے معلوم ہونے گئے تھے عمران کے دونوں ہاتھ بدستور چرے پر جے رہے ... ان دونوں نے پھر ایک دوسرے کی طرف بے بی سے دیکھا اور چپ چاپ وہاں سے کھسک گئے! عمران راہداری میں ان کے فقد موں کی آوازیں سنتا رہا۔جو آہتہ آہتہ دور ہوتی جارہی تھیں۔

عمران نے اپنے چیرے سے ہاتھ ہٹائے ہو نٹوں پر ایک شریر سی مسکراہٹ تھی اور آئکھیں بالکل خشک تھیں۔

اس نے وہ ریکٹ چنگی سے پکڑ کر اٹھایا جس سے ہائیل کھیل رہا تھا اور جیب سے پرانا اخبار نکال کراسے اس میں لپیٹ لیا۔

imranalam_pak@yahoo.com

ووسری سنج ناشتے کی میز پر عمران نہیں تھااور مہانوں میں سے صرف ہائیل وہاں نظر آرہا تھااور وہ شادال کے دائیں طرف تھا۔ بائیں طرف کی کرسی خالی تھی۔ یہاں کھانے کی میز پر کسی کا نظار نہیں کیا جاتا تھا۔

عمران دیر سے پہنچا۔ داؤد نے سر کے اشارے سے اسے خوش آمدید کہی! بقیہ لوگ اسے غور سے دیکھنے لگے۔ عمران کا چہرہ اترا ہوا تھا... الیا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ رات بھر جاگمارہا ہو۔ آئکھیں کچھ روئی روئی کی تھیں۔اور ان میں سرخ ڈورے بہت واضح تھے۔

عمران شادال کی دائمیں جانب والی کرسی پر بیٹھ گیا۔ پھر اس طرح اچھل پڑا جیسے بے خیالی میں اس سے کوئی غلطی ہوگئ ہو ... اس نے خوفزدہ نظروں سے شادال کی طرف دیکھااور اٹھ " لینی آپ کی صاحبزادی کی!" " تی لایا"

" تب تو مسٹر داؤد! آپ اے ہر حال میں پکڑلیں گے ... کیونکہ یہ شادی ہوا ہے تو ہو گ نہیں۔ شادی کے لئے اے سامنے آنا پڑے گا۔"

" وہ سب کچھ کر سکتا ہے!" داؤد نے مضطربانہ انداز میں کہا" شادی ہو جانے کے بعد میں اس کا کیا بگاڑ سکوں گا۔"

"به بات میری سمجھ میں نہیں آئی مسرر داؤد!"

"خود میں بھی نہیں سمجھ سکتا کہ کیا چکرہے۔ ویسے شاہدہ میری اکلوتی بیٹی ہے۔ اور میرے بعد وہی میری وارث ہوگی... اس طرح وہ میری الملاک پر قبضہ کرنا چاہتا ہے۔ مگر شاداں بھی تو ہے اور میں بھی زندہ ہوں... شادی کے لئے اسے ہر حال میں سامنے آنا پڑے گا۔"

"وہ اب تک آپ سے کتنی رقم وصول کر چکا ہے۔ "عمران نے بوچھا۔

'باره لا كھ…"

"ارے خدا غارت کرے!"عمران دانت پیس کر بولا۔" پیتہ نہیں کمبخت انکم نیکس ادا کرتا نہیں "

داؤد خاموش كفرا كجه سوچمار ہا۔

عمران نے پوچھا" آپ کو ان چاروں میں سے کی پر شبہ ہے جو کھانے کی میز پر ہمارے ساتھ ہواکرتے ہیں۔"

" نہیں! میں انہیں اچھی طرح جانیا ہوں۔"

"خير مو گا!... بال تو مسرُ داؤد...."

" شش "داؤد آست سے بولا۔" کوئی ادهر آرہا ہے۔"

عمران کی نظر راہداری کے موڑ کی طرف اٹھ گئے۔ لیکن آنے والا کوئی ملازم تھا… وہ کسی کاوزیٹنگ کارڈ لایا تھا۔ واؤد نے وزیٹنگ کارڈ پر نظر ڈال کر کہا۔" کیپٹن فیاض …"

"انہیں بٹھاؤ!" عمران نے ملازم سے کہا... اور وہ چلا گیا۔ پھر عمران داؤد سے بولا" اب کھیل بگڑنے کا امکان بھی ہو سکتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ فگارو کے منیجر نے اسے بھی وہی کہانی

"آپ کو کسے معلوم ہوا؟" داؤد بھی یک بیک سنجیدہ ہو گیا۔

" يوں معلوم ہوا كه آپ تيجيلى رات اپ كمرے ميں طبلتے رہے ہيں۔"

"جی ہاں! آپ کا خیال درست ہے!" داؤد نے کھے سوچتے ہوئے کہا" مجھے پھر دھمکی ملی ہے کہ اگر اس کی بات نہ مانی گئی تو وہ اس ممارت میں کسی نہ کسی کو قتل کردے گا۔ اس کا خیال ہے کہ وہ قتل اس کی چیرہ دستی کا ایک اعلیٰ ترین نمونہ ہوگا۔ اس نے اپنے خط میں سے بھی لکھا ہے کہ اس کی دلیری اور لا پروائی کی سب سے بڑی مثال یہی ہے کہ اس نے ایک آدمی کو قتل کر کے دن دہاڑے اس کی لاش ہوم سکرٹری سر سلطان کی کمپاؤنڈ میں پھینک دی۔"

"اچھاتو داؤد صاحب! آپ مجھے اس عمارت میں قتل ہو جانے دیجئے۔ "عمران نے برے مجھولے بن سے کہا۔

"كيامطلب؟"

"آپ قل کا مطلب نہیں سیجھتے!"عمران نے اپنی گردن پر انگلی پھیرتے ہوئے کہا۔" لیعنی کہ رمجے..."

" میں نہیں سمجھا.... صاف صاف کہے!"

"اب کہیے تو اپنے ہاتھ ہی ہے اپنی گردن ریت کر آپ کو قتل کا مطلب سمجھا دوں!" عمران نے جھلاہٹ کامظاہرہ کیا۔

"آپ کوں قبل ہونا چاہتے ہیں؟" داؤد نے متیح انہ سوال کیا....اور پھراپناس جمافت آمیز سوال پر شر مندہ ہوکر سر کھجانے لگا۔ عمران کی جمافتیں اکثر دوسروں کو بھی احمق بنادی تھیں۔
"دیکھیے! مسٹر داؤد! مگر خیر....اس بات کو پہیں ختم کرد ہے۔"عمران نے کہا" میں آپ سے یہ نہیں پوچھوں گا کہ آپ کو دہ کیوں بلیک میل کررہاہے؟ مگریہ تو آپ کو بتانا ہی پڑے گا کہ دہ آج کل آپ سے کیا جا ہتا ہے؟"

" میں کیا بناؤں!" داؤد اپنی پیشانی رگڑتا ہوا بولا" اب وہ حد سے بڑھ رہا ہے۔ وہ چاہتا ہے...!" داؤد کچھ کہتے کہتے رک گیا۔

" آپ يه جمي نهيں بتانا چاہے!"

"وہ چاہتا ہے کہ اس سے شاہدہ کی شادی کر دی جائے!"

ئائی ہے۔ بہر حال کیپٹن فیاض کو یہ نہ معلوم ہونے پائے کہ میں یہاں ہوں۔ ورنہ وہ آپ کے پیچھے پڑجائے گا۔"

"كيوں؟" داؤد عمران كوغور سے ديكھا ہوابولا۔

"آپ نے اکثر جاسوی ناولوں میں پڑھا ہو گا کہ سر کاری آدمی پرائیویٹ سر اغر سانوں سے اللہ واسطے کا ہیر رکھتے ہیں۔"

داؤد چند لمح اے گھور تار ما پھر بولا" اگر جھے تھیلما پراعماد نہ ہوتا تو...."

" ہاں ہاں! تو آپ جمھے شوٹ کر دیتے پھانمی پر پڑھادیتے۔"عمران نے ہاتھ ہلا کر کہا" جائے جمھے یقین ہے کہ اس کی رہنمائی فگارو کے منیجر ہی نے کی ہو گی کرار کا قتل سیمھتے ہیں نا"

داؤد آ گے بڑھ گیا ... اور عمران پھر اس کمرے کی طرف لوٹ پڑا جہاں سے اٹھ کر گیا تھا۔ راہداری ہی میں شاداں سے ملا قات ہو گئی جو تنہا تھی۔ عمران کو دیکھ کر وہ رکی اور مسکرا کر بولی'' ابا بیل والا لطیفہ تو خوب رہا۔''

"اوه.... میں معافی جاہتا ہوں!"عمران نے مسمی صورت بناکر کہا۔" ابھی میں نے سیٹھ صاحب سے لوگوں کے ہننے کی وجہ پوچھی تھی۔ تب انہوں نے بتایا۔ بات دراصل سے سے کہ مجھے نام ٹھیک سے یاد نہیں رہتے۔ بہر حال میں عزازیل صاحب سے معافی مانگ لوں گا۔"

"عزازیل نہیں ہائیل!"شاداں پھر ہنس پڑی۔

"ارے... اده... "عمران احقانه انداز میں اپنامنه پیٹنے لگا۔

"ميرے ساتھ آؤ...." شادال آگے بر حتی ہوئی آہتہ سے بول-

یہ عمارت کافی طویل و عریض تھی۔اس میں تقریباً چوہیں کمرے تھے وہ دونوں بلیرڈ روم میں آئے۔ یہاں اس وقت کوئی نہیں تھا۔

"رات تم رورے تھے...."شادال نے کہا۔

عمران کے چیرے پر شرم کی سرخی دوڑ گئی ... وہ اپنے چیرے پر جذباتی تغیرات کے آثار پیدا کرنے کاماہر تھا۔

اس نے سر جھکالیا ... کچھ بولا نہیں ...

" مجھے اپنے رویے پر شر مندگی ہے۔ "شادال نے آہتہ سے کہا۔ عمران کی آنکھوں میں چر آنسوامنڈ آئے۔ اور گالوں پر بہنے لگے اور ساتھ ہی وہ بر برانے گا!" میں غریب آدمی ہوں.... ایک نھا سا بچہ ہوں.... کوئی بھی مجھے سیھنے کی کوشش نہیں کریا... میں مر جاؤں گا... بس کمی دن مر جاؤں گا!"

"کیابات ہے…!" شادال نے زم لیجے میں کہا… "جھ سے کہو… تمہیں کیا تکلیف ہے؟" عران اس کے سوال کو نظر انداز کر کے بڑبڑا تارہا۔" میں نے بچیلی ہی رات کو سوچا تھا کہ خود کثی کرلوں … کر لیتا … مگر جھے یاد آگیا کہ ابھی مجھے ایک آدمی کا قرض ادا کر تا ہے۔" شادال کی سمجھ میں نہ آسکا کہ وہ اس جملے پر قبقے لگائے … یا ظہار ہمدروی کر ہے … عمران آنو بہا بہا کر بکتارہا… "کل دو پہر … میں نے خواب دیکھا تھا … میں اکثر خواب دیکھا تھا کہ میں ایک نظارہتا ہوں … آپ بھی ایک نظی کی بیک میں اور ہم دونوں ایک وسیع جنگل میں دوڑ رہے ہیں۔ آپ تھک کر گر گئیں … میں آپ کو اٹھا کر جمیل کے کنارے لے گیا۔ وہاں چاروں طرف سبزہ بی سبزہ تھا … اور ایک چا ندی کی پری جمیل میں نہاری طرف عیادی کے پانی کے چھیئے بھیئے … پھر میں جمیل میں نہاری تھی۔ … پھر میں

عمران مر جھکائے بو برار ہاتھا اور شاداں جیرت نے بلکیں جھپکار ہی تھی۔ "رات آپ نے میرے خوابوں پر پٹرول چھڑک کر آگ لگادی۔ بخدا میر ااب یمی دل چاہتاہے کہ آدھا گیلن پٹرول پی کردوچار انگارے نگل جاؤں!"

دوسر اخواب دیکھنے لگا۔"

اس جملے پر بھی شاداں بے تحاشہ بٹس پڑی ہوتی... مگر عمران کے آنسو... ان میں اب بہلے سے بھی زیادہ روانی بیدا ہوگئ تھی۔

"میں ایک غریب آدمی ہوں…!"عمران جیکیاں لیتا ہوا بولا" جانِ جہاں نہیں ہوں… کہ تاج بیگم کے لئے متاز محل بنواسکوں… میں یو نہی سسک سسک کر دم توڑ دوں گا… مجھے مرجائے دیجئے…!

عمران بڑی تیزی سے نکل گیااور شاداں منہ کھولے دروازے کی طرف گھورتی رہی!۔

www.CuteBooksClub.Blogspot.Com

(17)

فیاض جاچکا تھااور داؤد اسٹڈی میں بیٹھا کچھ سوچ رہا تھا ... عمران کے پیروں کی آہٹ س سکر وہ چونک پڑا۔

"كياده چلا گيا؟"عمران نے يو حجما-

"آپ کا خیال درست تھاوہ کرار ہی والے چکر میں یہاں آیا تھا.... "داؤد نے کہا" آج ال کی تھور یہ بھی اخبارات میں شائع ہوئی ہے۔ اس نے مجھے تصویر دکھا کر بوچھا۔ کیا میں نے اے کبھی دیکھا ہے۔ میں نے اس کا اعتراف کیا... اور اسے بتایا کہ میں اس شکل کے ایک آدمی کو جانا ہوں لیکن اس شکل کے ایک آدمی کو جانا ہوں لیکن اس کا نام کرار ہر گز نہیں ہے... پھر اس نے فگارو کے منبجر والی بات بتالی۔... اور اس کا خیال بھی بتایا کہ کرار کا قاتل میرے مہمانوں میں سے کوئی ہے... اس پر جھے عصم آگیا اور جب اس نے مہمانوں سے سوالات کرنے کا اداوہ ظاہر کیا تو میر اغصہ اور تیز ہوگیا... میرے اس رویے پر وہ بھی نرم پڑا تو میں نے شراب کی اسمطنگ کی داستان و ہرا دی... پھر اور کیا کہ اس رویے پر وہ بھی نرم پڑا تو میں نے شراب کی اسمطنگ کی داستان و ہرا دی... پھر اور کیا کہ اس کی طرح اسے نالنا ہی تھا... بہر حال میں نے اسے مہمان خانے کی طرف نہیں جانے دیا!...."
" توگویا آپ اسے بچانا بھی چاہتے ہیں "عمران نے غصلے کہیج میں کہا۔ حالانکہ شایہ پندرہ منٹ پہلے وہ اس کی یہو کی کے سامنے رو تار ہا تھا۔

، بری بات سمجھنے کی کوشش کیجئے۔ میراد عویٰ ہے کہ پولیس اے نہیں پکڑ سکتی!ادرات پیچان ہی نہ سکے گی۔ لیکن میر ابیڑا غرق ہو جائے گا۔"

" ہو جانے دیجئے!"عمران جھونک میں بولا۔

"كما مطلب؟"

" ار... ہپ ... میں کچھ اور سوچ رہا تھا... مگر مسٹر داؤد... فرض کیجئے۔ آپ نے اس کے مطالبات تسلیم کر لئے...."

" قیامت تک نہیں کر سکتا۔" داؤد سانپ کی طرح پھنکارا۔

"میری بات توسیئے! میں فرض کررہا ہوں۔ ہاں تو آپ اسے اس کی اطلاع کس طرح دیں گے؟ "کیسی اطلاع؟"

"ای کی اطلاع کہ آپ اس کے مطالبات پورے کرنے پر آمادہ ہیں!" "تم نے یہ بات بہت دیر میں پوچھی۔"

" ببلي بي بوجها ... مركبين فياض آكيا تها."

" جھے ایک مخصوص دیوار پر ایک مخصوص رنگ سے ایک نشان بناا پڑے گا۔ بس اسے اس کی اطلاع ہو جائے گا۔ یہ تحریر خودای نے بتائی ہے۔ یعنی یہ تدبیر اس نے اپنے خط میں تحریر کی تھی۔ " "آہا تو وہ تحریر تھی۔ "

" تحریر نہیں ٹائپ....اس نے کسی اخبار سے الفاظ کاٹ کاٹ کرپورا مضمون مرتب کیا تھا۔"
" بڑی محنت کا کام ہے!" عمران بز برایا۔ پھر اس نے کہا۔" کیا آپ جھے وہ مخصوص دیوار
ادر مخصوص رنگ نہیں بتا کیں گے... غالبًا نشان بھی مخصوص ہی ہوگا۔"

"ہاں وہ بھی خاص قشم کا ہے۔"

"تو آپ کوشش کیوں نہیں کرتے۔ شایدای طرح ہم اسے بکڑلیں۔"

"لیکن اگر ناکام رہے تو!" داؤد بولا۔" نہیں میں اس قتم کا کوئی خطرہ مول لینا نہیں جاہتا۔"

" تو پھر سٹر داؤد! آخراہے پکڑنے کے لئے کون ساطریقہ اختیار کریں گے۔"

" یہ آپ مجھ سے پوچھ رہے ہیں!" داؤد نے طنزیہ کہیج میں کہا۔" حقیقاً تھیلماسے غلطی ہوئی ہے۔ آپ اس سلسلے میں کچھ نہ کر سکیں گے۔ آپ اپنا معادضہ بتائے ادر گھر تشریف لے جائے جو کچھ ہوگادیکھا جائے گا۔ میری زندگی میں تووہ کامیاب ہو نہیں سکتا۔"

"میں اس وقت تک نہیں جاؤں گامسر داؤد جب تک کہ اسے بکرنہ لوں۔"

"محض وقت كى بربادى! آپ جا كتے ہيں۔"

"میں نہیں جاؤل گا۔"عمران نے عصیلے لیج میں کہا۔

"كيا؟" داؤر آئكھين نكال كر بولا_

" ہال نہیں جاؤں گا۔ دیکھتا ہوں آپ کیا بگاڑ لیتے ہیں میر ا… کیپٹن فیاض <u>مجھے</u> حجو نا نہیں تھے گا۔"

داؤد اس نے شکونے پر بو کھلا گیا۔ تھوڑی دیر تک تواس کے منہ سے آواز ہی نہیں نکل کی۔ وہ خاموثی سے عمران کی طرف دیکھارہا اور عمران اب مینٹل پیس پر دیکھے ہوئے گلدان کی

جانب ديکھ رہا تھا۔

۔ یہ ' "آپ واقعی بہت چالاک ہیں!" داؤد نے تھوڑی دیر بعد مسکرا کر کہا۔" میں تو یو نہی نما آل ریا تھا۔"

" نماق کررہے تھے نا... ہاہا... میں پہلے ہی سمجھ گیا تھا۔ "عمران نے قبقہہ لگایا اور داؤر بھی اس قبقہے میں شامل ہو گیا۔ گر اس کا قبقہہ بڑاز ہریلا تھا۔

(114)

شام خنک ادر خوشگوار تھی۔ ابھی سورج نہیں غروب ہوا تھا۔ نار نجی رنگ کی و هوپ در ختوں کی چوٹیوں پر بسیرا لے ربی تھی۔ داؤو بیلس کے عقبی پارک میں اس وقت بری رونق تھی واؤد کے بارہ مہمان اور سیجھ شہری دوست جن میں عور تیں بھی شامل تھیں وہاں موجود تھے ۔ . . . شام کی چائے وہیں تھی۔ وہ سب چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں بے ہوئے بارک کے مختلف حصوں میں نظر آرہے تھے۔

لین عمران سب سے الگ تصلگ تنایاں پکڑتا پھر رہا تھا۔ بعض لوگ اس کی اس حرکت پر ہنس رہے تھے۔ لیکن عمران اتنا لا پرواہ نظر آرہا تھا جیسے وہاں اسے دوسروں کی موجودگی کی خبر ہی نہ ہو۔ ایک بار وہ ایک کیاری میں منہ کے بل گر بھی پڑا تھا۔ لیکن اس کا شغل جاری ہی رہا۔۔۔۔ شاداں اسے بڑی توجہ اور دلچیس سے دیکھ رہی تھی۔

داؤو کی لڑکی شاہدہ ہابیل اور خلیل خاور کے ساتھ تھی۔ عبدالر حمان جواد اکرم سے رنگ د نسل پر بحث کر رہا تھا۔ جواواکرم کم گواور سنجیدہ ضرور تھا۔ لیکن جب کس سے کوئی بحث چھڑ جاتی تھی تو اس کے نتھنے چھولنے اور پچکنے لگتے تھے بس ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ علمی بحث کی بجائے کسی لڑاکا بھٹیارن کی نقل کررہا ہو۔

تھوڑی دیر بعد عمران نے اپنامشغلہ بدل دیا۔ وہ اب جو ہی کے سپید پھول اکٹھا کر رہاتھا۔ پھر سورج غروب ہو گیا اور وہ لوگ عمارت کی طرف جانے لگے۔ لیکن شائد شادالہ دیدہ و دانستہ چھچے رہ گئی تھی۔

پارک میں اس کے اور عمران کے علاوہ اب اور کوئی بھی نہ رہ گیا تھا۔ عمران نے وہ سارے پھول اپنے رومال میں اٹھالتے اور واپسی کے لئے مڑا۔ فوارے -

تھوڑے ہی فاصلہ پر ڈائنا کے بت کے یتیج اے شادال نظر آئی۔ وہ بری تیزی سے اس کی طرف بوضے لگا۔

" یه کیا بچینا ہورہا تھا ... کیوں؟" شادال نے مسکرا کر پوچھا۔

"خدا کے لئے آپ توالیانہ کہیے ... میں بچہ ہی سہی ... مگر زندہ رہنا چاہتا ہوں۔ میں نے یہ پھول اس لئے چنے تھے!"عمران نے سارے پھول شادال کے پیروں پر ڈال دیئے۔
"آپ الو ہیں۔" شادال نے ایک جھینی می مسکراہٹ کے ساتھ کہااور یک لخت دوسری طرف مڑکر تیز قد موں سے چل دی۔

" میں الو ہوں! "عمران آہتہ سے بڑ برایا۔" لیکن اگرید لفظ تمہارے شوہر نے س لیا تو میں اسے تین لاکھ کی رسید تک نہ دے سکوں گا۔"

(Im)

کیٹن فیاض آسانی سے پیچھا چھوڑنے والوں میں سے نہیں تھا۔ رات کو آٹھ بجے وہ پھر آدھ کا۔ یہ لوگ کھانے کی میز پر تھے۔ نوکر نے ڈائیننگ روم میں آکر داؤد کو اس کا کار ڈ دیا۔ "یہ کیا بدتمیزی؟" داؤد نوکر پر الٹ پڑا۔

"حضورا" نو کر گڑ گڑایا۔" وہ و همکیال دیتے ہیں۔ کہتے ہیں۔ میں پولیس آفیسر ہوں۔ فور أ لمناھا ہتا ہوں۔"

"اوہو!اب یہ وقت آگیا کہ پولیس آفیسر داؤد کے نوکروں کو دھمکیاں دینے لگے ہیں۔" داؤد نے بڑے تلخ کہنج میں کہا"اس سے کہہ دو، میں کھانے پر ہوں!انظار کرے۔"

"كيامعامله بي؟"شادال نے بوچھا۔

" کچھ نہیں! ایک اسمگر کے قتل کے سلط میں تفیش کررہاہے۔" "آب کااس تفیش سے کیا تعلق؟" شاداں نے پوچھا۔

"الك باريس نے اس اسمگلر كو دھكے دے كريبال سے نكال ديا تھا۔ وہ ہمارے لانج حاصل كرناچاہتا تھا... شراب كى اسمگلنگ كے لئے!"

ٹلوال پھر کھانے میں مشغول ہو گئی۔ شاہدہ نے بھی کچھ پوچھنا جاہا۔ لیکن داؤد نے ہاتھ اٹھا کراسے روک دیا۔ میں بھی کوئی برائی ہے۔ میں تو سوچ رہا تھا کہ کسی دن داؤد صاحب کی موجود گی میں آپ کے پیروں پر پھولوں کے انبار لگادوں گا۔"

"كہيں دماغ تو نہيں چل گيا ہے!" شادال بھنا كر بولى_

"و يکھے بس ميں آپ كے اى ليج سے ڈرتا ہوں۔ ايے مواقع پر دل چاہتا ہے كہ خوب چيخ www.CuteBooksClub.Blogspot.Com "-">>> ??

"كياتم مير انداق اژار به مو!" شادان چلتے چلتے ارك گئ

"اچھا! تواب يهال سے ميرى لاش بى جائے گى!"عمران نے كهااور جھيك جھيك كر ديوار ہے اپناسر عکرانے لگا۔

"ارے...ارے... "شادال بو کھلا گئی... شائد وہ ڈر بھی رہی تھی کہ کہیں کوئی إد هر نہ آنگے۔ حقیقاداؤد ہی کے آنے کے امکانات زیادہ تھے۔ کیونکہ اس کابیٹر روم اس راہداری میں تھا۔ وہ جھپٹ جھپٹ کر عمران کو پکڑنے لگی۔ مگر عمران پر تو جیسے دورہ پڑ گیا تھا۔

اجائک قریب ہی کہیں سے قدموں کی آواز آئی اور شاداں بھاگ کر ایک کرے میں کھس گی اور عمران اینے دونوں ہاتھ پتلون کی جیبوں میں ڈال کر صاف کرنے لگا کیونکہ ان میں دیوار کا چونالگ گیا تھا۔

ادر یہ حقیقت تھی کہ دیوار پر سر کی بجائے اس کے ہاتھ ہی پڑتے رہے تھے۔ مگر اس انداز میں کہ وہ شادال کو سر عکر اتا ہی نظر آتارہا تھا۔

قد مول کی آواز دور ہوتی گئی ... اور اس رابداری میں بدستور سنانا ہی رہا۔ عمران نے اس کمرے میں جھا نکا جہاں شاداں گئی تھی۔ لیکن کمرہ خالی تھا اور دوسری طرف کادروازه کھلا ہوا تھا۔ اس طرف بھی ایک راہداری تھی اور دوسر ادروازہ اس میں کھاتا تھا۔ عمران چند کمچے وہیں کھڑا کچھ سوچتارہا... پھر آگے بڑھ گیا۔

یر دوسری شام کی بات ہے ... شادال اور عمران عقبی پارک میں تنباتھ ... وہ ایک ایس جگر تھی جہاںان پر نمی اور کی نظر نہیں پڑ سکتی تھی! ان کے چاروں طرف مالتی کی قدِ آدم بھے بیں ہوں۔.. " تو کیا ہو تا؟"عمران نے بڑے بھولے بن سے پوچھا۔ پھر سنجیدگی سے کہنے لگا" د تجمالیاں تھی ... کی ہمیں تھی ... کہ دیکھ لئے جانے پر انہیں کسی قتم کی

مہمانوں میں شاید کوئی بھی اردو نہیں جانتا تھا۔اس کئے وہ خاموثی سے سر جھکائے ہوئے کھانے میں مشغول رہے۔

کھانے کے بعد داؤد تو کینین فیاض سے ملنے کے لئے اسٹڈی میں چلا گیااور وہ سب کافی کے انظار میں وہیں بیٹے رہے۔ ویسے عام طور پر رات کو کافی اسٹڈی ہی میں پی جاتی تھی۔

شادال کچھ بے چین سی نظر آنے لگی تھی۔ وہ بار بار عمران کی طرف دیکھنے لگتی اور جب بھی د^{یمی}ق اے اپنی ہی طرف متوجہ پاتی۔

یہاں تھیلما بھی تھی اور وہ ان دونوں کو پر تشویش نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ کافی آئی ادر ان کے بیالے خالی بھی ہو گئے کیکن داؤد والی نہ آیا۔

پھر وہ ایک ایک کر کے اٹھنے لگے۔ چونکہ آج شام کو پارک ہی میں وہ کافی تھک گئے تے اس لئے انہوں نے کھیل کے کمروں کارخ نہیں کیا۔

عمران اور شادال ساتھ ہی اٹھے ... اور آگے چھپے کمرے سے نکل گئے شادال تیز علنے ک عادی تھی۔ لیکن اس وقت وہ آہتہ چل رہی تھیعمران اس کے برابر چلنے لگا۔ " تمهيس كيا مو كيا بي "شادال عصلي لهج مين بزبراني-

"اك مفته كيلي بخار مو كيا تقاله اب الحيما مول جي بال!... اور جب مجھے بخار موتا. تو میرادل جاہتا ہے کہ کوئی مجھے تھیک تھیک کر سلاتا رہے۔ مجھے مدھم سروں سے ملکے یا گيت سائے ... ميں بہت جلد مر جاؤل گا... آپ ديکھ ليجئے گا۔"

"آخرتم مجھے یہ سب کچھ کیوں ساتے ہو؟"

'' پھر کے خاوُں؟ آپ ہی بتا دیجئے … دنیا میں میرا کوئی نہیں ہے۔ میں کسی میٹیم جیگاد طرح دن بعرایخ ذبن میں الٹالٹکار ہتا ہوں۔"

" تمهاري باتيل بعض او قات بالكل سمجھ ميں نہيں آتيں۔"

" به میری بدنصیبی ہے! "عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

"لكين تم نے يارك ميں وہ كيا حركت كى تھى؟ ميرے ياؤں پر پھول كيوں ۋالے تے

جلد نمبر 3 رات کا شنراده ہے بھین میں کہا کرتے تھے ... بیٹا عشق کرو... عشق جلا تا اور عشق بناتا ہے حالا نکہ میرے .. ڈیڈی نے مجھی مجھے عشق کرنے کو نہیں کہالیکن میں اپنے بچوں سے ضرور کہوں گا۔" شادال پھراہے گھورنے لگی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ عمران اس کا نداق اڑارہا ہے

پریشانی ہوتی ... یہاں سینجائی کے لئے ایک بہت بڑا حوض بنایا گیا تھا... اور اس میں کول تیرتے رہتے تھے۔ انسوں کا ایک جوڑا بھی رہتا تھا جس کے پر کاٹ دیئے گئے تھے۔ بہر حال میہ جگہ بڑی پر فضا تھی گر مالتی کی خود رو جھاڑیوں نے اس کے گرد احاطہ کر ر کھا تھااس لئے بادی النظر میں یہ حصہ پارک سے غیر متعلق معلوم ہوتا تھا۔

" میں سمجھتا ہوں ... کہ آپ کیوں گھور رہی ہیں ... میں کہنا کچھ جاہتا ہوں ... نکلنا کچھ

"اس حوض کی گہرائی کتنی ہے؟"عمران نے پوچھا۔ « میں نہیں جانتی! کیوں؟" شاداں بولی-

ہے... درت چہہ ہے کہ ان جواجی بیاری بیاری بیاری بایم کروں آبٹاروں اور سز "کاش یہ انتا انسان کی ہاتیں.... فیلے وسعوں کے آسان بیکراں... "تم بالکل گدھے ہو کیا؟"

" نہیں تو... بالکل گدھا تو پہلی بار آپ کہدر ہی ہیں۔ ورنہ عام طور پر لوگ بالکل الو کے ہیں!اور والد صاحب تو بھی کھار الو کا پٹھا بھی کہہ دیا کرتے تھے... خیر اسے چھوڑ تے۔ ممر ل بات کاجواب دیجئے۔ آپ مجھ سے محبت کریں گی مانہیں؟"

"اس سے بہلے بھی ... تمہیں کسی نہ کسی سے محبت کرنے کا اتفاق ضرور ہوا ہو گا شادان اپنااو پری مونث جمینچ کر بولی-

" نہیں!" عمران نے سنجید گی ہے کہا...." "مجھی نہیں میہلی بار دوروحوں کا....وہ ہے... کیا کتے ہیں... ملاپ ملاپ!... اور کیا کہا جاتا ہے... مجھے نہیں معلوم... میں کہیں بڑھا تھا اس وقت یاد نہیں رہا... میرا ایک دوست کہہ رہا تھا کہ بعض اوگ جدالیاً راتوں میں تارے گنتے اکاؤنٹنٹ ہو جاتے ہیں۔''

شاداں بے ساختہ ہنس پڑی۔

" آپ میری لاش پر بھی ہنسیں گی۔"عمران نے گلو گیر آواز میں کہا۔

شادال کی بیک سنجیده مو گئی ... اس کی پیشانی کی ده تکبر آثار شکن اس دقت نه جا کہاں غائب ہو گئی ... جس کی بناء پر بعض لوگ اس سے مخاطب ہونے کی بھی ہمت ؟ كر سكتے تھے آخراس نے سر جھكائے ہوئے دنی آوازے كہا"اس كانجام سوچ لياہے؟"

" ہاں! میں نے سب کچھ سوچ لیا ہے!"

شاداں خاموش ہو گئی اور عمران بر براتار ہا" اردد کے ایک بہت برے شاعر کے ابا^{میان}

ہے... میرادل چاہتاہے کہ میں اچھی اچھی پیاری پیاری باتیں کروں آبشاروں اور سنرہ ہائیں''…عمران خاموش ہو گیا پھر آہتہ ہے بولا…" نہیں یاد آتا کہ اور کیا کہنا تھا مجھے…

بی میں آپ سے محبت کر تا ہوں...." "خوب.... شادال مسكرائي... "كيالكه كرر في كي كوشش كي تقي...!"

عمران نے بڑی سنجیدگی سے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر بولا" میرا حافظہ بہت کمزور ہے... کہنے تو پڑھ کر سنادوں۔"

جیب سے ایک مڑا تڑا کاغذ نکال کر زمین پر پھیلانے لگا۔ شاوال ہنتی ہوئی اور قریب كهك آئيعمران پڙھنے لگا۔

" نیلے آسان کی بیکرال وسعول کی باتیں دو محبت کرنے والے دلول سے سارے گزرتے ہیں اور بیتے دنوں کی یادیں جائدنی بن کر روح کے عظیم ویرانوں پر پھیل جاتی ہیں اچھا آگے چلئے ... یہ دوسری کتاب سے نقل کیا تھا ... صبح کا سہانا وقت تھا چڑیاں چپجہاری تھیں ... بہال دراصل گدھے نے لکھا تھا کہ طیور نغمہ سرائی کررہے تھے ... لیکن آپ خود بتائے کتنی بے تکی بات ہے ... نغه سرائی کے معنے ہیں گیت گانا... کیا کوئی چڑیا گیت گا سکتی ے یعنی کہ" مان مرا احمان ارب نادان کہ میں نے تجھ سے کیا ہے پیار... ہر گز نہیں گا عَلَى ... خدااس جھوٹے کا بیڑا غرق کرے بھولی بھالی پیک کو الو بناتا ہے۔"

"کوك؟…."شادال نے ہنس کر پو چھا۔

"وبی مصنف.... "عمران کاغذ کے پرزے اڑا تا ہوا بولا۔" ہاں تو آپ کیا کہتی ہیں؟ مجھ سے محبت کریں گی یا نہیں؟"

مجھے پھانی نہیں ہو سکتی ... میں نے کپتان صاحب کو وہی بتایا ہے جو مجھے کرار سے معلوم ہوا تھا... ایک میں ہی نہیں ... کرار صاحب نے اپنے ایک ملازم سے بھی تذکرہ کیا تھا!" " تو پھر بتاؤیا... وہ کون ہے ؟" داؤد غرایا۔" بتاؤ میر سے مہمانوں میں سے کون ہے جس کا ہاتھ کرار کے قتل میں ہو سکتا ہے۔" " بہ میں نہیں جانیا! مجھے جتنا علم تھا میں نہیں صاحب کواں سے آگا، کردا!" نگار ک

" یہ میں نہیں جانتا! جھے جتناعلم تھامیں نے کپتان صاحب کو اس سے آگاہ کر دیا!" ڈگارو کے نیجر نے براسامنہ بناکر کہا۔

"آپ لوگ براہِ کرم خاموش رہیں!" فیاض نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ فردا فردا وہ سارے مہانوں سے سوالات کررہاتھا۔

"کرار کا قاتل میں ہوں!"اچانک دروازے کی جانب سے آواز آئی۔ کیبیٹن فیاض چونک کر مڑا۔ اور اس کے چبرے پر شدید ترین غصے کے آثار نظر آنے لگے... عمران تنہا نہیں تھااس کے ساتھ پانچ آدمی اور بھی تھی اور ان کے جسموں پر فوجی وردیاں تھیں۔

"تم یہاں کیے!" کیپٹن فیاض نے غصیلی آواز میں پوچھا۔

" تم کرے سے نکل جاؤ! "عمران نے کہا... چر چاروں طرف دیکھتا ہواانگریزی میں بولا "جواد اکرم اور داؤد کے علاوہ اور سب لوگ کمرے سے چلے جائیں!"

ساتھ ہی اس نے اپنے آدمیوں کو پچھ اشارہ کیا اور ان میں سے دو فوجی جواد اکرم کے قریب پہنچ گئے۔ جواد اکرم ... جو داؤد کے مہمانوں میں ایک خاص قتم کی شخصیت کا مالک تھا۔

ده اس طرح كفر اتها جيسے چند ناسمجھ بچوں میں كوئي فلاسفر!

" ہمارا شکار یمی ہے!" عمران نے ان دونوں فوجیوں سے کہا.... جو جواد اکرم کے إد هر اُدھر کھڑے ہوئے تھے۔انہوں نے اس کے بازو پکڑ لئے۔

"اس بیبودگی کا مطلب ... ؟ جواد عمران کو گھور تا ہوا بولا۔

"دن کو نہیں سمجھ میں آئے گامطلب "عمران نے سر ہلا کر کہا" تم تورات کے شنرادے ہونا!".
داؤد آئیس بھاڑ بھاڑ کر بھی عمران کو دیکھتا تھااور بھی جواد اکرم کو۔ وہ بھی سوچ بھی نہیں
ملکا تھا کہ جواد اکرم جیبا آدمی بلیک میلر بھی ہو سکتا ہے... اور بلیک میلر بھی کیبا جس سے

www.Cute BooksClub. Blagspot Com

"آپ باتیں کرتے ہیں یالھ مارتے ہیں۔"شاداں جھنجھلا کر بولی۔ عمران نے ایک طویل سانس لی اور سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔ شاداں اٹھ کر جانے لگی۔ عمران نے لیک کر اس کے ہاتھ پکڑ گئے۔ "میں مر جاؤں گا۔"عمران گڑ گڑایا۔ "تم بدھو ہو!" شاداں ہنمی سے دوہری ہو گئ۔ "کلک!..."ایک ہلکی سی آواز آئی۔ اور شاداں اچھل کر چیچے ہٹ گئ۔ "کوئی ... یہاں کوئی تھا..."وہ آہتہ سے بولی۔

"او نہد... ہوگا!"عمران نے لا پروائی سے کہا۔" دو محبت کرنے والوں پر فرشتوں کا سامیہ ہوتا ہے!اللہ مالک ہے...."

' " تمہار ادماغ خراب ہے … "شاداں نے کہا… اور اُدھر ہی بڑھتی چلی گئے۔ جدھر سے آواز آئی تھی۔

عمران بھی اٹھااور اس کے ساتھ ساتھ چلنے لگا... گر نزدیک و دور کوئی بھی نہیں تھا۔ "داؤد صاحب بہت شکی آدمی ہیں!" شادال نے آہتہ سے کہا۔ "زیادہ گڑ بوکریں گے تو میں انہیں قتل کر دول گا!"عمران نے انتہائی سنجیدگی سے کہا۔ "اوہ... ہو..." شادال اسے غور سے دیکھنے گئی۔

(YI)

کیٹن فیاض نے داؤد کے مہمان خانے میں اود هم مچار کھی تھی ... اس وقت اس کے ساتھ فگارو کا منجر بھی تھاداؤد کا چرہ غضہ سے سرخ نظر آرہا تھا... اس کے سارے ہی مہمان اس سے فقا نظر آرہے تھے ... داؤد پہلے بھی اپنی پوزیشن صاف کرنے کے سلسلے میں بہت کچھ اس سے خفا نظر آرہے تھے ... داؤد پہلے بھی اپنی پوزیشن صاف کرنے کے سلسلے میں بہت کچھ کہ چکا تھا ... اور اب بھی وہ وقتاً فوقتاً بولیا جارہا تھا۔

" بیہ شراب کا اسمگر ہے!" دہ فگار و کے منیجر کی طرف اشارہ کرکے دہاڑا" اس نے ای لئے میرے لانچ حاصل کرنے چاہے تھے۔ میں نے انکار کردیا۔ اس پر میہ بھیٹر ااٹھایا گیا ہے۔" میرے لانچ حاصل کرنے جاہے تھے۔ میں انکار کردیا۔ اس پر میہ بھیٹر ااٹھایا گیا ہے۔ " " میں کالا چور ہوں داؤد صاحب!" فگارو کے منیجر نے کہا" لیکن اسے ثابت سے بغیر ایبای معلوم ہو رہاتھا جیسے کوئی کیگرااپ شکار سے چیٹ گیا ہو۔ جواد ہل بھی نہیں سکتا تھا۔ پھر وہ بیہوش ہو گیا۔ کیونکہ اس کی کنٹی پر کم و بیش ایک در جن گھونے پڑ چکے تھے۔ گری ہوئی میز کی آڑ ہونے کی بناء پر باہر والوں کو علم نہ ہو سکا کہ اندر کیا ہور ہاہے۔ دفعتا عمران بیہوش مجرم کو فرش پر چھوڑ کر سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"سیٹھ داؤد میرے آدمیوں کے علاوہ اور کوئی اندر نہیں آئے گا۔ "اس نے کہا۔ اس کے پانچ ساتھی اور داؤد اندر آگئے۔ عمران کے کہنے پر دروازہ بند کردیا گیا۔ واؤد کے جس مہمان کے گوئی تھی ٹھنڈا ہو چکا تھااور فگارو کا منجر زخمی حالت میں بہوش پڑا تھا۔

" ہیے کس کمرے میں مقیم تھا مسٹر داؤد!"عمران نے پوچھا۔ " ہیہ… ای کا…. کمرہ ہے۔" داؤد بولا۔

" یقین ہے آپ کو؟ لیمی اس کا ساراسامان ای کرے میں ہے۔

"جی ہاں! یہ کمرہ ای کے لئے تھا۔ یہ یہاں تنہار ہتا تھا!"

" شروع ہو جاؤ" عمران نے اپنے ساتھیوں کی طرف و کھھ کر کہااور انہوں نے کمرے کی تا شی لینی شروع کروی۔ تا شی لینی شروع کروی۔

اور عمران بیہوش مجرم پر جھک پڑاای نے سب سے پہلے اس کے جہم سے وہ کیمرہ الگ کیا جے وہ اپنے شانے سے لؤکائے ہوئے تھا۔ پھر اس کی جیکٹ کازپ تھنے کر سینہ نگا کر دیا اور اس طرح اس کے جہم کو شولنے لگا جیسے اسے کسی چیز کی تلاش ہو تقریباً دو منٹ تک وہ بہی کر تارہا پر اسکے کپڑے اتار نے شروع کر دیئے۔ بنیان کے نیچے اس کے سینے پر پٹیاں بند تھی ہوئی تھیں۔ وہ پھر اسکے کپڑے اتار نے شروع کر دیئے۔ بنیان کے سینے یا پہلی کی کوئی ہڈی ٹوٹ جانے پر کی گئی ہو۔ دہ پھر اس کے سینے یا پہلی کی کوئی ہڈی ٹوٹ جانے پر کی گئی ہو۔ جب وہ پھیاں اس سے نہ تھلیں تو وہ انہیں قلم تراش چا تو سے کا نے لگا۔ داؤد بے حس و حرکت کھڑا سب پچھ دیکھ رہا تھا۔ بھی اس کی بے چین اور خوفزدہ آئکھیں تلاشی لینے والوں کی مطرف اٹھ جاتیں اور بھی عمران کی طرف! اور پھر اچانک ایسا معلوم ہوا جیسے وہ بیہوش ہو کر گر بطرف اٹھ جاتیں اور بھی جاتا، گر اس نے بڑی پھر تی ہوئی بٹیوں کے نیچے سے بر آمد ہوئے تھے۔ جو بیہوش مجرم کے سینے پر بند تھی ہوئی بٹیوں کے نیچے سے بر آمد ہوئے تھے۔ میر وائر پروف کپڑے کے سر بمہر لفانے تھے اور ان کی تعدادیان پچ تھی۔

ا جانک جواد اکر م جست کر کے ان دونوں فوجیوں کے در میان سے نکل گیا اور اب اس کے دونوں ہاتھوں میں ریوالور تھے۔

"تم سب اپنے ہاتھ اوپراٹھالو۔" وہ غرایا۔

" فياض باہر جاؤا"عمران نے پھر ہائك لگائى-

"تم سب باہر جاؤ ... جاؤورنہ ... "جواداکرم نے کہا ... اور عمران پر فائر کردیا ... لیکن عمران غافل نہیں تھا... وہ ایک طرف لاھک گیا ... اور گولی فگارو کے بنیجر کی ران میں گی ... وہ چینار کر وہیں ڈھیر ہوگیا ... دوسر ہوگیا ... عمران رینگتا ہوا ایک الماری کی اوٹ میں ہوگیا۔ باہر نگلنے گئے ... پہل فیاض ہی نے کی تھی ... عمران رینگتا ہوا ایک الماری کی اوٹ میں ہوگیا۔ جواواکرم لوگوں کو باہر جاتے دکھ رہا تھا۔ اس کی نظر عمران پر نہیں بڑی ۔ ایک ایک کر کے وہ سب کر ہے ہو کا ایک ایک کر کے دہ سب کر ہے ہو اور کا ایک کر ہے ہو کا ایک مہمان تھا ... اچانک باہر سے کسی نے فائر کر دیا ... کمرے میں ایک چیخ کو نجی ... داؤد کا وہ مہمان فرش پر بڑاایریاں رگر رہا تھا۔ باہر سے پھر بیک وقت کی فائر ہوئے۔ لیکن جواد نے اتنی دی میں ایک میز گرا کر پوزیشن لے لی تھی۔ وہ بھی اس کی آٹر سے فائر کرنے لگا۔ لیکن وہ اس سے بے میں ایک میز گرا کر پوزیشن لے لی تھی۔ وہ بھی اس کی آٹر سے فائر کرنے لگا۔ لیکن وہ اس سے بے خبر تھا! کہ خود اس کی موت آہت آہت آہت ریگا تا ہوئی اس کی طرف بڑھ رہی ہے۔

عمران بلیوں کی طرح گھٹنوں کے بل چاتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔

جواد کا ایک ریوالور خال ہو چکا تھا۔ اس نے اسے فرش پر ڈال کر بائیں ہاتھ کاریوالور دائے میں سنجالا ہی تھا کہ عمران نے اس پر چھانگ لگادی۔ ریوالور جواد کے ہاتھ سے نکل گیا ... اور پھر اسے سنجلنے کی مہلت نہ مل سکی۔ عمران نے اپنی بائیں کلائی اس کی گردن میں جمادی تھی اور دائے ہاتھ سے دائمی کنیٹی پر گھوننے مار رہا تھا۔ کمریہلے ہی ٹانگوں میں جھکڑی جا بچکی تھی۔ بالکل عمران خاموثی سے کھڑااہے دیکھارہا۔ پھر آہتہ سے بولا۔"تم یہ لفافہ لے سکتے ہو…. لیکن اگراس نے عدالت میں اس کے متعلق کچھ کہا تو….؟"

" میں کچھ نہیں جانا... کہ کیا ہوگا... مجھے بچائے عمران صاحب! مجھ سے ایک اخلاقی جرم سرزد ہوا تھا... مجھے بچائے!"

"لفافه المالو...."عمران نے لفافه اس کے سامنے ڈال دیا۔

داؤد لفافہ اٹھانے کے لئے جھکاادراہے اٹھا تا ہوادوسر اہاتھ اعمران کے پیر پرر کھ کر بولا۔ "بیپاؤں ہمیشہ میری گردن پررہے گا... میں نے اس لفافے کی قیت تین لا کھ لگائی تھی وہ رقم میر وقت آپ کی ہے..."

"شکریہ!"عمران نے کہا"اگر میں تمہارے کام کے لئے یہاں آیا ہوتا تو یقینا یہ رقم میری ہوتی گر میں خوداس کی تلاش میں تھا....ای دوران میں تھیلما آ نکرائی...."
"تبیں دہ تو آپ کو لینی ہی پڑے گی!"داؤد نے کہا۔
لیکن عمران اسے وہیں چھوڑ کر کمرے سے نکل گیا۔

(11)

"جناب!" عران سر سلطان سے کہہ رہا تھا" اب میرے پاس تین لفافے اور ہیں! وہ بھی کہ میں کی تین بڑی شخصیتوں سے تعلق رکھتے ہیں لینی ان پر ان کے نام اور پتے ورج ہیں۔ جس طرح میں نے آپ کے نام کالفافہ کھولے بغیر آپ کے سپر دکر دیا۔ اس طرح انہیں بھی مگر نہیں، بہتر یہی ہے کہ میں انہیں نذرِ آتش کردوں۔"

" مجھے ان سے کوئی سر وکار نہیں! جو تہاراول جاہے کرو!"سر سلطان ہو گے" مگر عمران تم نے اسے پکڑا کیسے؟"

"لعني؟"

"اف! آپ پوچھ کر ہیں ہیں گے!لیکن اگر کہیں والد صاحب کو اس کا علم ہو گیا تو مجھے عاق نگا کردیں گے!" "جھٹڑیاں کس کے پاس ہیں؟"عمران نے اپنے آدمیوں کو مخاطب کیا۔ "میرے پاس!" ایک نے کہا۔

یرے پی سے میں اور اسے یہاں سے لے چلو!"عمران بولا" اور یہ لاش ... یہ زخی " میں لیا گادو... اور اسے یہاں سے لے چلو!"عمران بولا" اور یہ لاش ... کیٹن ریڈ ... ان کے لئے کو توالی فون کردو... تلاشی کے لئے صرف دو آدمی کافی ہیں ... کیٹن ریڈ اور لیفٹینٹ خان ... تم مظہرو گے!"

"بهتر جناب!"

(14)

کرے سے لاش، مجرم اور زخی ہٹائے جا چکے تھے... داؤد دیوار سے لگا کھڑا تھا... ایسا معلوم ہو رہاتھا جیسے اس کے ذہن میں کسی قتم کی سخکش سی جاری ہے! اس کے ہونٹ خشک ہوگئے تھے اور ان میں نیلاہٹ سی دوڑگئی تھی۔

"سيٹھ داؤد!"عمران آہتہ سے بولا" تم ڈر رہے ہو!"

"ہاں! میں ڈر رہا ہوں!" داؤد نے تھٹی تھٹی می آواز میں کہا۔" پہلے میر اراز ایک بلیک میلر کے قبضے میں قال اور اب دہ ... الیے ہاتھوں میں پہنچ چکا ہے کہ اس کی پلبٹی بھی ہو سکتی ہے۔" قبضے میں تھا... اور اب دہ ... الیے ہاتھوں میں پہنچ چکا ہے کہ اس کی پلبٹی بھی ہو سکتی ہے۔" "میرے پاس تمہاراکوئی راز نہیں ہے۔"عمران بولا۔

" ہے مسر عمران ... آپ نے جو لفافے بر آمد کئے ہیں۔ان میں سے یقینا ایک میر ب

" ٹھیک ہے!" عمران سر ہلا کر بولا" ان میں سے ہرایک پر کسی نہ کسی کانام تحریر ہے۔ لیکن عصر میں نظر نہیں آیا۔"

"عادل کریم ... میرامطلب ہے! کیااس نام کا بھی کوئی لفافہ نہیں ہے؟"

" ہاں ہے تو!"عمران اسے گھورنے لگا۔

"جي ٻال - بس وهي ہے -"

"مگر تمهارانام توداؤد ہے۔"

"میرے چھوٹے بھائی کا نام ہے ... عمران صاحب دوزند گیاں برباد ہو جائیں گی۔" داؤد نے گلوگیر آواز میں کہااور پھر دونوں ہاتھوں سے منہ چھپائے ہوئے پھوٹ کچھوٹ کر رونے لگا۔ "میں نہیں سمجھا۔"

'' وہ مجھ سے چند اہم د ستاویزات کی نقلیں جا ہتا تھا اور وہ د ستاویزات بین الا قوامی ہی نوعیت

ي بن!"

"اگر آپ میہ بات پہلے بتادیتے تو مجھے داؤد کی بیوی ہے عشق کر کے اپنی عاقبت نہ خراب کرنی پرتی ذراسوچے تو اگر اس نے اپنا عشق برابر جاری رکھا تو کیا ہو گا! میں کہاں جاؤں

…اللدر تم!

"مت بكو!"

عمران خاموش ہوگیا پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔" حقیقاً کرار اے پیچانا تھا۔ ورنہ جواد اے آئی نہ کرتا...اس طرح اس نے ایک تیرے دوشکار کئے۔ ایک طرف ایک ایسے آدی کو قتل کر دیا جو اے بیچانا تھا اور دوسری طرف آپ کو خو فردہ کردیا۔ یعنی یہ ظاہر کرنا چاہا اگر اس کا مطالبہ پورانہ کیا گیا تو وہ سب کچھ کر گزرے گا۔ ظاہر ہے جو آدمی دن دہاڑے ایک آدمی کو قتل مطالبہ پورانہ کیا گیا تو وہ سب کچھ کر گزرے گا۔ ظاہر ہے جو آدمی دن دہاڑے ایک آدمی کو قتل کرکے آپ کے پائیں باغ میں وال جائے۔ وہ آپ کے لئے بھی خطرناک ہو سکتا ہے۔ اس طرح آپ با بنار عب بھانا چاہا تھا پھر فگارو کے فیجر کو فون کرانے کا مقصد اس کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو سکتا کہ وہ کرار کو تلاش کرتا ہوا آپ کے بنگلے تک آئے۔ اتی دیر میں لاش یقینا دریافت کی جاچھ ہو گی اور وہ اپنے بیان میں یہ کہ کہ کرار نے اسے آپ ہی کے بنگلے سے فون کیا تھا۔ آپ بری طرح پھنس جاتے ... جناب! اور الو والی بات تو آپ کی سے کہہ ہی نہ سکتے۔ کونکہ اس کے پاس آپ کے خلاف کوئی ٹھوس قسم کا مواد موجود تھا۔"

" بالكل يمى بات ہے ... عمران ... "مر سلطان ایک طویل سائس لے كر بولے " میں ميشہ تمہارا شكر گزار رہوں گا... ہاں ... اور یہ جمی من لو كه تم اب محكمہ خارجہ كى سير ث مروس سے فكل بھاگنے كى كوشش نہيں كرو گے!"

"میں وعدہ نہیں کرسکتا جناب! کیونکہ بعض او قات میرادل چاہتا ہے کہ اپنے جہم ہی سے نکل بھاگوں! خصوصااس وقت جب میرے میلیفون کی گھنٹی بجتی ہی چلی جاتی ہے آہا! خوب یاد آیا! اس کی کامیابی کاسپر ادراصل اس لڑکی کے سر ہے جو مجھے اکثر فون پر بور کیا کرتی ہے۔" اس کسل کی کامیابی کاسپر ادراصل اس لڑکی نے سر ہے جو مجھے اکثر فون پر بور کیا کرتی ہے۔" مران نے وہ داستان بھی شرما شرما کر دہرائی اور پھر کچھ در

" بتاؤ نہیں تو مار تا ہوں چانٹا!"

" مجھے داؤد کی بیوی ہے ... وہ کرنا پڑا تھا۔"

"كيا…؟"

"وبي....!"

"كما مكتے ہو؟"

"جي ٻال عشق ...!"عمران شر ماكر بولا" پية نہيں به ايکنگ تھي يا حقيقت!"

"كيامطلب؟"

"بلیک میلر ہر وقت مواد کی تلاش میں رہتا ہے۔ میں نے سوچاکیوں نہ ای لائن ہر تجربہ کیا جائے۔ لہذا میں نے داؤد کی بیوی میں دلچیں لینی شروع کردی ... اور ساتھ ہی اس کا جائزہ بھی لیتارہا کہ ہم دونوں میں کون زیادہ دلچیں لے رہا ہے۔ پینگیں بڑھتی رہیں ... اور ایک آدی سائے کی طرح ہم دونوں کے پیچھے لگارہا۔ یہ جواد اکرم تھا... پھر پرسوں اس نے چھپ کر ہم دونوں کی قصور لے ڈالی جس میں ہم دونوں بظاہر مشتبہ حالت میں نظر آتے ہیں لیکن حقیقت صرف آئی تھی کہ میں نے اس کے ہاتھ پکڑ لئے سے اور وہ ہنتے ہنتے دوہری ہو کر جھ پر جھک آئی تھی ... یہ تصور اس کیلیے بری منفعت بخش نات ہوتی۔ وہ داؤد کے ساتھ ہی ساتھ اس کی بیوی کو بھی بلیک میل کر کے بری بری رقمیں اینشنا شروع کر دیتا۔ بہر حال میں اس سے واقف تھا کہ تصویر لینے میل کر کے بری بری رقمیں اینشنا شروع کر دیتا۔ بہر حال میں اس سے واقف تھا کہ تصویر لینے والا جواد اکر م ہی تھا کہ وہ شروع ہی سے ہمارا تعاقب کر تا ہوا جھاڑیوں تک پہنچا تھا۔ "

پھر عمران نے اپنے اس عشق کی داستان تفصیل کے ساتھ دہرائی اور خاموش ہو گیا۔ "عمران!" سر سلطان سنجیدگی سے بولے" واللہ تم بلاکی کھوپڑی رکھتے ہو۔ بھلا اس کے علاوہ اور کیا تدبیر ہو سکتی تھی!"

" نہیں جناب! یہ نہ کہیے۔ میں اسے ہر حال میں گر فقار کر لیتا۔ اگر وہ بلیک میلر ٹابت نہ ہوتا تب بھی میں اسے نہیں جھوڑ سکتا تھا۔ کیونکہ وہ ایک سازشی بھی تھا۔ بعض بین الا قوامی سائ سازشوں میں بھی اس کا ہاتھ رہ چکا ہے اور اس کی تصویر اس حیثیت سے پہلے ہی میرے محکمے کے سازشوں میں بھی اس کا ہاتھ رہ چکا ہے اور اس کی تصویر اس حیثیت سے پہلے ہی میرے محکمے کے ساں پہنچ چکی تھی!"

" آما.... آما...." سر سلطان مضطر بإنه انداز مين بولے" اب معامله بالكل صاف ہو گيا!"

خاموش رہ کر بولا... "اس نے بار بار رنگ کر کے پچھ ایسی اود هم مچائی تھی کہ آپ کے اور فگار و کے فون کا سلسلہ میرے فون سے آملا..."

سر سلطان بڑی دیر تک ہنتے اور عمران کو برا بھلا کہتے رہے۔ ان کا خیال تھا کہ وہ شادی نہ کر کے اپنی زندگی برباد کررہاہے۔

(19)

داؤد کو بھی نہ معلوم ہو سکا کہ عمران نے جواد اکرم پر کس طرح قابو پایا تھا۔ اس نے بارہا عمران سے پوچھا۔ لیکن عمران ہمیشہ یہ کہہ کر ٹال گیا کہ وہ ایک سر کاری راز تھا!

اور شادال بیچاری تو عمران کا دوسرا روپ دیچه کر پہلے ہی سہم گئی تھی۔ اس کی ہمت ہی نہیں پڑی کہ وہ عمران سے دوبارہ ملتی! لہٰذااس مفتکہ خیز عشق کی داستان بھی جہاں تہاں رہ گئی۔ البتہ وہ نامعلوم لڑکی اب بھی عمران کو فون پر بور کرتی رہتی ہے ۔ . . . اور عمران کا خیال ہے کہ اگر اس نے بچھ دن اور چھیئر چھاڑ جاری رکھی تو وہ پاگل ہو کر کتوں کی طرح بھو تکنے گئے گا۔ کیونکہ اکثر وہ اس کے کاموں میں بھی حارج ہوئے گئی ہے۔

ویسے اب عمران نے بھی ایک نئی حرکت شروع کر دی ہے۔ اس نے ایک کتے کا پلاپال ا ہے۔ جب بھی اس نامعلوم لڑکی کا فون آتا ہے وہ کتے کے دلیے کا منہ ماؤتھ پیس کے سامنے کرکے اس کی دم اینٹھ دیتا ہے۔

﴿ختم شد﴾

www.CuteBooksClub.Blogspot.Com

Imran Alam imranalam_pak@yahoo.com